



Pierre-Paul Daneels

Belgique, Jambes (Namur)

Songes

A propos de l'artiste

Comme à tant de personnes, la musique m'apporte beaucoup de bonheur. J'essaie de lui rendre un peu de moi, avec toute l'humilité d'un simple amateur.

Qualification : Prix d'excellence de solfège (1993)
Formation en Harmonisation et Arrangement (cycle court) auprès de Polyphonies.eu.(2015)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_danpierre.htm

A propos de la pièce



Titre : Songes
Compositeur : Daneels, Pierre-Paul
Droit d'auteur : Daneels, Pierre-Paul © All rights reserved
Editeur : Daneels, Pierre-Paul
Instrumentation : Piano, Violin (ou flute), Violoncelle
Style : Classique moderne

Pierre-Paul Daneels sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=44145>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Songes

Pierre-Paul Daneels Avril 2012

Andante

Piano

Violin

Violoncello

The first system of the musical score is in 4/4 time and marked 'Andante'. It consists of three staves: Piano, Violin, and Violoncello. The Piano part features a treble clef with a whole note chord in the first measure, followed by a bass clef with a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, including some accidentals. The Violin part has a treble clef and plays a simple melodic line with quarter and eighth notes. The Violoncello part has a bass clef and plays a simple harmonic line with whole notes.

Pno.

Vln.

Vlc.

The second system of the musical score continues from the first. It consists of three staves: Pno., Vln., and Vlc. The Piano part (Pno.) has a treble clef with a whole note chord in the first measure, followed by a bass clef with a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes. The Violin part (Vln.) has a treble clef and plays a melodic line with quarter and eighth notes, including some accidentals. The Violoncello part (Vlc.) has a bass clef and plays a simple harmonic line with whole notes.

12

Pno.

Vln.

Vlc.

17

Pno.

Vln.

Vlc.

21

Pno.

Vln.

Vlc.

26

Pno.

Vln.

Vlc.

31

Pno.

Vln.

Vlc.

36

Pno.

Vln.

Vlc.

41

Pno.

Vln.

Vlc.

46

Pno.

Vln.

Vlc.

51

Pno.

Vln.

Vlc.

Rall