



Christian Daixant

Arrangeur, Compositeur, Interprète, Editeur

France, PERPIGNAN

A propos de l'artiste

BIOGRAPHIE

Par Christian Daixant Auteur Compositeur Interprète.

Né le 27 Août 1956, à Aix-Les-Bains en Savoie, d'une mère célibataire qui me donna le nom de Ferré Christian Jacques. Dès ma naissance, je suis placé en institution de la petite enfance. A l'âge de 7 ans j'ai rencontré mon père adoptif Labbé-Lavigne. Je suis allé à l'école primaire puis au Lycée. Je m'intéressais à la musique, au cinéma et aux sports. A l'âge de neuf ans, j'ai eu une guitare que je désirai depuis longtemps. J'ai rencontré un musicien Carlos Luna et son orchestre, en tournée en France. Carlos a été un bon professeur de guitare, j'ai suivi ces cours pendant deux mois, à apprendre les accords et surtout la façon originale de les placer et de les interpréter. J'ai été bercé de ces rimes et de ces mélodies de l'autre bout du monde, mais comme tout à une fin, Carlos Luna et ses musiciens sont retournés à Caracas au Venezuela. A l'âge de seize ans, je travaille comme télé... (la suite en ligne)

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 0077448345 / 00048693247

A propos de la pièce



Titre: A GAINSBURG
Compositeur: Daixant, Christian
Arrangeur: Daixant, Christian
Licence: Creative Commons Licence
Editeur: Daixant, Christian

Instrumentation: Synthetiseur
Style: Blues

Commentaire: A GAINSBURG Comme un histoire dans le temps Tu cours tu cours à jamais A l'autre bout de ta vie Tu glisses au Zénith Y'a plus personne J' t'aimais encore Tu cours, tu cours, tu cours, tu cours? Comme une histoire dans le temps Tu cours tu cours à jamais A l'autre bout de la Terre Tu glisses au Zénith Y'a plus personne J' t'aimais encore Tu cours, tu cours, tu cours, tu cours? Des violons désaccordés, muets des licornes sans aile Des nuages da... (la suite en ligne)

Christian Daixant sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_christian-daixant.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



A GAINSBOURG

(To Gainsbourg)

Paroles, musique et arrangement :
Christian Daixant

Synthe Pad (strings)

Interprété par

Christian Daixant

A GAINSBOURG ...

(To Gainsbourg ...)

Synthe Pad (Strings)

Paroles :
Christian Daixant

Musique :
Christian Daixant

♩ = 118

Tutti Legato

The musical score is written for Synthe Pad (Strings) in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 118 and the performance style is *Tutti Legato*. The score consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The first measure is marked *pp* and contains the chord F#m. The subsequent measures contain chords B, C#m11/D#, and F#m. The second staff starts with C#m7, followed by a repeat sign over F#m and C#m. The third staff contains F#m, C#m, D#, and D#7. The fourth staff contains G#m, G#m6, D#, and D#7, followed by a first ending bracket containing G#m, G#m(add2), and F#m. The fifth staff contains a second ending bracket with G#m, Bmaj7, F#m(add2), and G#m(add2). The final staff contains F#m(add2), C#11(b9), G#m7(b5), and G#m9/A#.

F#m⁹/G# *G#m⁹/A#* *C#11(♭9)* *G#m⁷(♭5)*

⊕ Coda

G#m *G#m¹¹* *F#m⁹* *G#m⁹*

F#m⁹ *Bm⁷/C#* *D#m¹¹*

F#m⁹ *D#m¹¹* *Bm⁹/C#*

F#m⁹ *G#m⁹* *F#m⁹*

Bm⁷/C# *D#m¹¹* *F#m⁹*

D#m¹¹ *Bm⁹/C#* *ad lib.*