



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

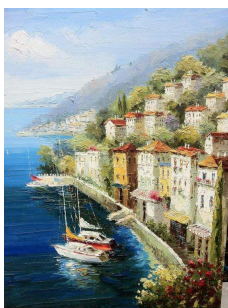
Torna a Surriento (Chanson napolitaine) De Curtis, Ernesto

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Torna a Surriento
[Chanson napolitaine]
Compositeur : De Curtis, Ernesto
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trompette en Sib ou Bugle ou Cornet, piano ou orgue
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=afblgmwTwb8>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Torna a Surriento

Chanson napolitaine

Musique d'Ernesto De Curtis (1894)

Paroles de Giambattista De Curtis

Arr. : Bernard Dewagtere

Andantino

Trompette en Sib

Musical score for Trompette en Sib and Piano, measures 1-7. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The piano part starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and ends with a fortissimo (*sfz*) dynamic. The trumpet part is mostly rests in these measures.

Trp. (Sib)

Musical score for Trp. (Sib) and Piano, measures 8-14. The key signature changes to two sharps (F#, C#) and the time signature remains 3/4. The piano part features triplets and is marked *p* (piano). The trumpet part is marked *mp* (mezzo-piano) and includes a *ritardando* instruction. The piano part also includes the instruction *col canto*.

Trp. (Sib)

Musical score for Trp. (Sib) and Piano, measures 15-21. The key signature changes to three sharps (F#, C#, G#) and the time signature remains 3/4. The piano part is marked *mp* (mezzo-piano). The trumpet part includes instructions for *rall.* (rallentando), *ten.* (ritardando), and *a tempo*, and is marked *f con passione* (forte con passione).

Torna a Surriento

Trp. (Sib)

22

p *rall.* *a tempo* *f*

Trp. (Sib)

29

molto rall. *ff* *p* *a tempo* *p*

Trp. (Sib)

36

f *ff* *a tempo*

Trp. (Sib)

43

molto rall. *f* *rit.* *ff*