



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

5 pièces de clavecin (Le Petit-Rien (IV)) Couperin, François

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : 5 pièces de clavecin
[Le Petit-Rien (IV)]
Compositeur : Couperin, François
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violon, Violoncelle
Style : Baroque
Commentaire : 3ème livre - 4ème Ordre

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=45891>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Le Petit-Rien (5 pièces de clavecin, N°4)

Transcription pour Violon et Violoncelle

F. Couperin (1722)

Transc. : Bernard Dewagtere

Rondeau - Allegretto.

Violon

Violoncelle



The first system of the musical score shows the Violon (Violin) and Violoncelle (Cello) parts. The Violon part is in the treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The Violoncelle part is in the bass clef with the same key signature and time signature. The music begins with a series of chords and eighth notes in the Violon, while the Violoncelle provides a steady accompaniment of eighth notes.

Vln.

Vlc.



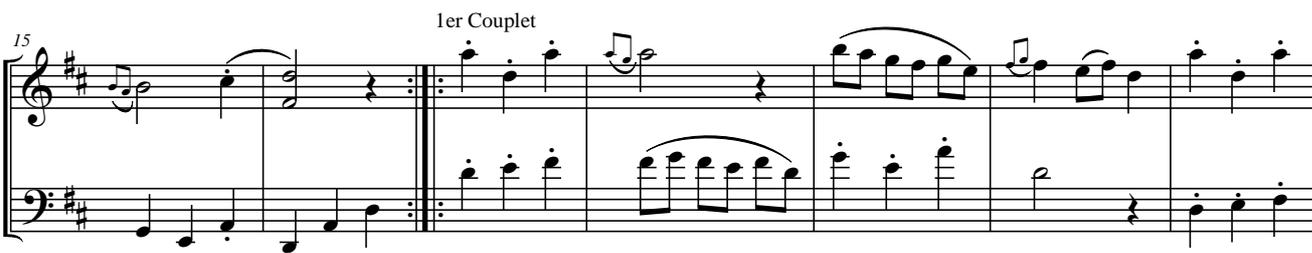
The second system continues the musical notation for the Violon and Violoncelle. The Violon part features a melodic line with eighth notes and rests, while the Violoncelle continues with a rhythmic accompaniment of eighth notes.

15

1er Couplet

Vln.

Vlc.



The third system marks the beginning of the first couplet, starting at measure 15. The Violon part has a melodic phrase that is repeated with a first ending. The Violoncelle part provides a harmonic accompaniment with eighth notes.

22

Vln.

Vlc.



The fourth system continues the first couplet, starting at measure 22. The Violon part has a melodic phrase that is repeated with a first ending. The Violoncelle part provides a harmonic accompaniment with eighth notes.

29

Vln.

Vlc.



The fifth system continues the first couplet, starting at measure 29. The Violon part has a melodic phrase that is repeated with a first ending. The Violoncelle part provides a harmonic accompaniment with eighth notes.

Le Petit-Rien (5 pièces de clavecin, N°4)

2ème Couplet - Più mosso

2
36

Vln.

Vlc.

43

Vln.

Vlc.

50

Vln.

Vlc.

57

Vln.

Vlc.

64

Vln.

Vlc.

71

Vln.

Vlc.