



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

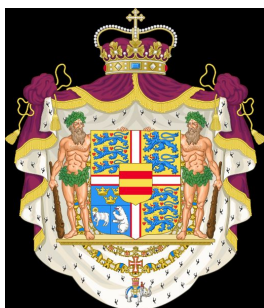
Trumpet Voluntary (Prince of Denmark's March) Clarke, Jeremiah

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Trumpet Voluntary
[Prince of Denmark's March]
Compositeur : Clarke, Jeremiah
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte, piano ou orgue
Style : Baroque
Commentaire : Trumpet Voluntary est le titre de plusieurs pièces anglaises pour instrument à clavier, orgue ou clavecin, composées pendant la période baroque. Elles sont destinées essentiellement à l'orgue, utilisant les jeux de trompette, d'où le nom. Plusieurs organistes-compositeurs des XVIIe siècle et XVIIIe siècle en composèrent, mais la pièce qui est restée la plus célèbre est celle de Jeremiah Clarke, un rondeau intitulé « Prince of Denm... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=46122>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Trumpet Voluntary

Prince of Denmark's March

Music : Jeremiah Clarke (1669)

Attribuate to Henry Purcell (1659 ? – 1695)

The musical score is arranged in four systems, each with a Flute (Fl.) part and a Piano or Organ (Pno o Org) part. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as trills (tr), slurs, and dynamic markings (f, mp, mf).

System 1: Flute part starts with a trill on a dotted quarter note, followed by eighth notes. Piano/Organ part provides harmonic support with chords and a bass line. Dynamic marking: *f*.

System 2: Flute part continues with a trill and eighth notes. Piano/Organ part continues with chords and bass line. Dynamic marking: *mp*.

System 3: Flute part features a trill and eighth notes. Piano/Organ part includes a melodic line in the right hand. Dynamic markings: *mf* and *f*.

System 4: Flute part continues with a trill and eighth notes. Piano/Organ part continues with chords and bass line. Dynamic marking: *f*.

Trumpet Voluntary

25

Fl. *mp* *mf*

Pno
o
Org *mp* *mf*

31

Fl. *f* *tr*

Pno
o
Org *f*

37

Fl. *tr*

Pno
o
Org

43

Fl. *tr*

Pno
o
Org