



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Mon beau sapin Anschütz, Ernst

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Mon beau sapin
Compositeur : Anschütz, Ernst
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violon et Piano (ou Orgue)
Style : Noël
Commentaire : Mon beau sapin est un chant de Noël d'origine allemande. Son titre original est : O Tannenbaum. La version la plus célèbre est basée sur une musique traditionnelle et un texte de 1824 composé en allemand par Ernst Anschütz, organiste et professeur à Leipzig. La première version connue des paroles date de 1550, une autre version a été composée en 1615 par Melchior Franck. Cette chanson a été traduite dans de nombreuses langues. La mus... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=17765>

- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

O Christmas Tree

Violin & piano

Ernst Anschütz (1824)
Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 88

Violin

Piano

Violin and Piano musical notation for measures 1-7. The Violin part is in a single staff with a treble clef. The Piano part consists of two staves, treble and bass clefs. The music is in 3/4 time and begins with a tempo marking of quarter note = 88.

Vln.

Pno

Violin and Piano musical notation for measures 8-14. The Violin part continues in a single staff. The Piano part continues with two staves. Measure numbers 8, 15, and 22 are indicated at the start of their respective systems.

Vln.

Pno

Violin and Piano musical notation for measures 15-21. The Violin part continues in a single staff. The Piano part continues with two staves. Measure numbers 15, 22, and 29 are indicated at the start of their respective systems.

Vln.

Pno

Violin and Piano musical notation for measures 22-28. The Violin part continues in a single staff. The Piano part continues with two staves. Measure numbers 22, 29, and 36 are indicated at the start of their respective systems.

Vln.

Pno

Violin and Piano musical notation for measures 29-35. The Violin part continues in a single staff. The Piano part continues with two staves. Measure numbers 29, 36, and 43 are indicated at the start of their respective systems. The word *rit.* (ritardando) is written above the Violin staff at measure 36 and above the Piano staff at measure 43.