



# Faivre Christian

France, BISCHHEIM

## Orlando Paladino

### A propos de l'artiste

Compositeur en tous styles

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_christian-faivre.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_christian-faivre.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Orlando Paladino  
**Compositeur :** Christian, Faivre  
**Droit d'auteur :** Copyright © Faivre Christian  
**Instrumentation :** Ensemble à vent  
**Style :** Classique

### Faivre Christian sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Orlando Paladino (Bois)

Andante-moderato en ré majeur

Thème tiré de l'opéra de Joseph Haydn

Christian Faivre

1 Andante ♩ = 120

2 3

3 3 3

Hautbois

Clarinette

Basson

4 5 6

Hautbois

Clarinette

Basson

7 8 Moderato ♩ = 128 9

Hautbois

Clarinette

Basson

10 11 12

Hautbois

Clarinette

Basson

13 14 15

Hautbois

Clarinette

Basson

25 26 27 **1.**

Hautbois  
Clarinette *p*  
Basson *p*

28 *Primo tempo > 30* 29 30

Hautbois  
Clarinette  
Basson

31 *Sostenuto > 39* 32 33

Hautbois  
Clarinette  
Basson

34 35 36

Hautbois  
Clarinette  
Basson

37 38 39

Hautbois

Clarinette

Basson

40 41 42

Hautbois

Clarinette

Basson

43 44 45

Hautbois

Clarinette

Basson

46 47 48

Hautbois

Clarinette

Basson

49 50 51

Hautbois

Clarinete

Basson

Musical score for measures 49-51. The Hautbois part is silent. The Clarinete and Basson parts play a rhythmic pattern of eighth notes. Measure 51 features a triplet in the Basson part.

52 53 54

Hautbois

Clarinete

Basson

Musical score for measures 52-54. The Hautbois part has eighth notes with accents. The Clarinete and Basson parts continue the rhythmic pattern.

55 56 57

Hautbois

Clarinete

Basson

Musical score for measures 55-57. The Hautbois part has quarter notes. The Clarinete and Basson parts continue the rhythmic pattern.

58 59 60

Hautbois

Clarinete

Basson

Musical score for measures 58-60. The Hautbois part has quarter notes. The Clarinete and Basson parts continue the rhythmic pattern.

61 62 63

Hautbois

Clarinete

Basson

64 65 66

Hautbois

Clarinete

Basson

67 68 69

Hautbois

Clarinete

Basson

70 71 72

Hautbois

Clarinete

Basson