



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Nocturne Opus 9 No. 2 (Andante) Chopin, Frédéric

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Nocturne Opus 9 No. 2
[Andante]
Compositeur : Chopin, Frédéric
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trompette (Sib) ou bugle ou cornet
Style : Romantique
Commentaire : Chopin a composé son Nocturne en mi bémol majeur, op. 9, n ° 2 quand il avait environ vingt ans. Comme une grande partie de la musique de Chopin, ce nocturne est teinté de mélancolie. Ce nocturne est sous forme binaire arrondie (A, A, B, A, B, A) avec la coda, C. Les sections A et B deviennent de plus en plus ornées à chaque récurrence.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=42134>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Nocturne Opus 9 No. 2

Andante

F. Chopin (between 1830/1832)

Transc. : Bernard Dewagtere

Andante

Trumpet (Bb)

mp *espress. dolce*

5

7 *tr*

10 *poco rit.* *A tempo* *poco rall*

14 *a tempo* *sf mp*

16 *tr* 3

19 4 2 *poco rall*

Nocturne Opus 9 No. 2

22 *a tempo*

sf mp

24 *tr*

5 3

27 *poco rit.*

p *sempre p* *dolceiss.*

30 *stretto*

8 *tr* *con forza* *cresc.* *stretto*

33 *senza tempo*

f *senza tempo* *cresc.*

35 *rall.*

rall. *smorz.* *dim.*

36 *A tempo*

p *pp*