



Joao Wilson Faustini

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, IRATI, PR

A propos de l'artiste

BM at Westminster Choir College, Princeton, New Jersey
 SMM at Union Seminary School of Music, New York, NY
 Studied Composition with Joseph Goodman. Choral conducting with John Finley Williamson, Robert Shaw, Wilhelm Ehmann, Frauke Hassmann. Composer, Hymn writer, Translator, Arranger. Has published the largest collection of Sacred Music in Portuguese. Has Published "Brazilian Organ Music" in 4 volumes and two collections of "Brazilian Hymns" ("When Breaks the Dawn" and "The Heavens Are Telling") by Wayne Leupold Editions, Colfax, USA. Promotes choral festivals and workshops all over Brazil. In the site below you can find a link to most of his publications done in Brazil. Just click on Partituras: <http://www.soemus.org.br/> Please let the composer know if you ever use any of his music! Thanks!

Site Internet: <http://www.soemus.org.br/>

A propos de la pièce



Titre:	Qual Pai bondoso (Perfida Clori) [Canon for any combination of 3 voices]
Compositeur:	Cherubini, Luigi
Arrangeur:	Faustini, Joao Wilson
Licence:	Dominio público
Editeur:	Faustini, Joao Wilson
Instrumentation:	Chorale SSA et orgue
Style:	Classique

Joao Wilson Faustini sur **free-scores.com**

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_joao-wilson-faustini.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Qual Pai bondoso

(Perfida Clori)

Salmo 103:13

Adapt. J. W. Faustini 1957

Luigi Cherubini (1760-1842)

Sostenuto ($\text{d}=63$)

1a. voz Piano Ad lib.

1a. voz Piano Ad lib.

5

1a. voz Piano Ad lib.

9

1a. voz 2a. voz Piano Ad lib.

13

Domínio público

17

1a. voz a - ma, a - ma seus fi - lhos se com - pa -

17 fi - lhos. Deus se com - pa - de - ce, Deus se com - pa -

17

21

1a. voz de ce, se com - pa - de - ce dos que o

21 de - ce, Deus se com - pa - de - ce dos que o

21

25

1a. voz te - mem. Qual Pai bon - do - so a - ma seus

3a. voz - - - - -

25 Qual Pai bon - do - so a - ma seus

2a. voz te - mem e o a - mam. Qual Pai bon - do - so

25

29

1a. voz flhos, Deus se com - pa - de - ce,
3a. voz
2a. voz fi - lhos. Deus se com - pa - de - ce, Deus se com - pa -
a - ma, a - ma seus fi - lhos se com - pa -
29
29

33

1a. voz se com - pa - de - ce dos que o te - mem e o
3a. voz
2a. voz de - ce, Deus se com - pa - de - ce dos que o
de - ce, se com - pa - de - ce dos que o
33
33

37

1a. voz a - mam. Qual Pai bon - do - so a - ma seus
3a. voz
2a. voz te - mem e o a - mam. Qual Pai bon - do - so a - ma seus
te - mem. Qual Pai bon - do - so a - ma seus
37
37

41

1a. voz fl - lhos. Deus se com - pa - de - ce, Deus se com - pa -

3a. voz

41 a - ma, a - ma seus fl - lhos se com - pa -

2a. voz fl - lhos, Deus se com - pa - de - ce,

41

41

45

1a. voz de - ce, Deus se com - pa - de - ce dos que o

3a. voz

45 de ce, se com - pa - de - ce dos que o

2a. voz se com - pa - de - ce dos que o te - mem e o

45

45

49

1a. voz te - mem e o a - mam. Qual Pai bon - do - so

3a. voz

49 te - mem. Qual Pai bon - do - so a - ma seus

2a. voz a - mam. Qual Pai bon - do - so a - ma seus

49

49

53

1a. voz a - ma, a - ma seus fi - lhos se com - pa -

3a. voz fi - lhos, Deus se com - pa - de - ce,

2a. voz fi - lhos. Deus se com - pa - de - ce, Deus se com - pa -

{ 53

{ 53

53

1a. voz a - ma, a - ma seus fi - lhos se com - pa -

3a. voz fi - lhos, Deus se com - pa - de - ce,

2a. voz fi - lhos. Deus se com - pa - de - ce, Deus se com - pa -

{ 53

{ 53

57

1a. voz de - ce, se com - pa - de - ce dos que o a - mam.

3a. voz se com - pa - de - ce dos que o te - mem e o a - mam.

2a. voz de - ce, Deus se com - pa - de - ce dos que o a - mam,

{ 57

{ 57

57

1a. voz de - ce, se com - pa - de - ce dos que o a - mam.

3a. voz se com - pa - de - ce dos que o te - mem e o a - mam.

2a. voz de - ce, Deus se com - pa - de - ce dos que o a - mam,

{ 57

{ 57