



# Bruno Chauveau

France, Sotteville-lès-Rouen

## Duo pour Violons . (E1 .)

### A propos de l'artiste

J'ai commencé le violon en 2005 à l'âge de 16 ans avec des cours particuliers pendant deux ans. En 2007, A 18 ans, J'intègre l'école de musique en tant qu'apprenti violoniste et le conservatoire en classe de solfège pour un an. En 2008, je rentre définitivement au conservatoire pour 4 années d'études ou je termine ma formation musicale en 2012. Je suis également compositeur depuis 2006. Je me suis mis à mon compte en tant que compositeur et Interprète à ma sortie du conservatoire .

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_violonistezv.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_violonistezv.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Duo pour Violons .  
[E1 .]  
**Compositeur :** Chauveau, Bruno  
**Arrangeur :** Chauveau, Bruno  
**Instrumentation :** 2 Violons (duo)  
**Style :** Classique moderne

### Bruno Chauveau sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=10626>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Duo pour Violons. E1 .

Pour les 82 ans de ma Grand-Mère .

*Moderato. (Dynamique) .*

Bonne Anniversaire Mamie .

CHAUVEAU.F.Bruno .


24 et 25/04/2008 .

Tous droits réservés .

Musical score for Duo pour Violons. E1. The score is in 4/4 time, Moderato, with a tempo marking of quarter note = 120. It features two violins (Violon 1 and Violon 2) and two violas (V1 and V2). The music is written in treble clef. The score consists of several systems of staves, with repeat signs and first/second endings. The key signature is one sharp (F#).


Duo pour Violons. E1 .  
Pour les 82 ans de ma Grand-Mère .  
Bonne Anniversaire Mamie .

V 1.



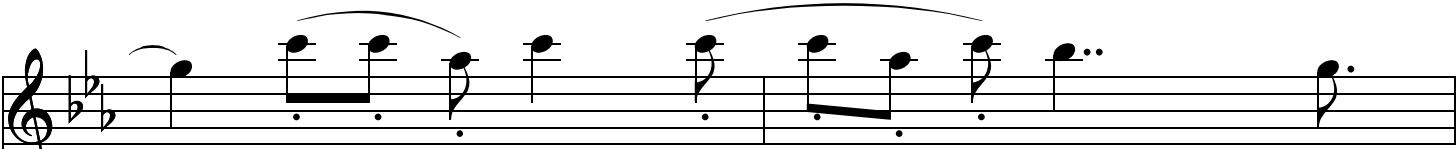
First system of music for Violin 1. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, some with slurs and accents.

V 2.



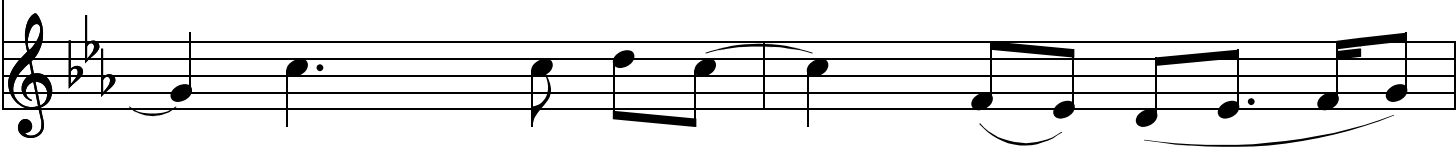
First system of music for Violin 2. It begins with a treble clef, a key signature of two flats, and a common time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, some with slurs.

V 1.



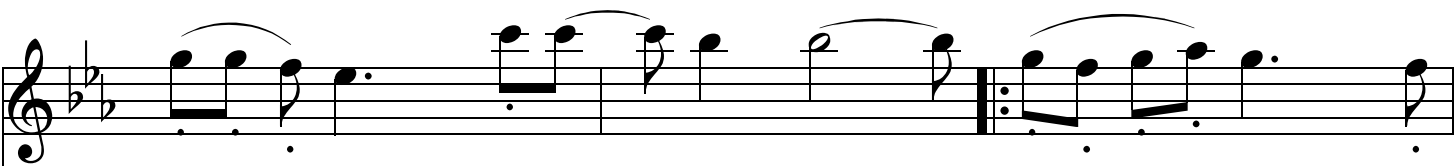
Second system of music for Violin 1. The melody continues with eighth and quarter notes, featuring slurs and accents.

V 2.




Second system of music for Violin 2. The melody continues with quarter and eighth notes, including slurs.

V 1.



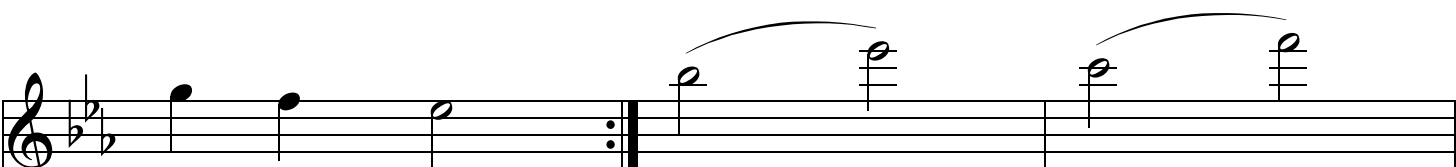
Third system of music for Violin 1. It includes a repeat sign (double bar line with dots) in the middle of the system.

V 2.



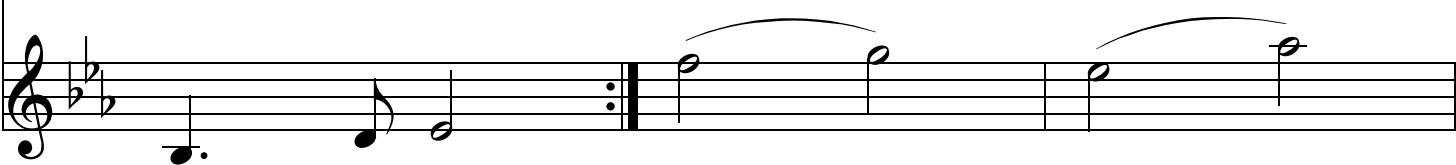
Third system of music for Violin 2. It includes a repeat sign in the middle of the system.

V 1.



Fourth system of music for Violin 1. It features a double bar line with repeat dots, followed by a few notes.

V 2.



Fourth system of music for Violin 2. It features a double bar line with repeat dots, followed by a few notes.

V 1.



Fifth system of music for Violin 1. It ends with a double bar line.

V 2.



Fifth system of music for Violin 2. It ends with a double bar line.