



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Vertueux Voyage (piano)

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Vertueux Voyage
[piano]
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano et Orchestre
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=amXPef852s>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Vertueux Voyage (version piano)

Musique de Thierry Chauve

Piano

Musical notation for measures 1-5. The piece is in 3/4 time and D major. The right hand features a melodic line with eighth and quarter notes, while the left hand provides a simple bass line with quarter notes.

Musical notation for measures 6-12. Measures 6-8 show a more active right hand with eighth notes and chords. A double bar line with repeat dots appears at the start of measure 9. The right hand continues with a melodic line, and the left hand has a steady bass line.

Musical notation for measures 13-19. The right hand features a series of chords and a melodic line. The left hand continues with a bass line. A double bar line with repeat dots is at the end of measure 19.

Musical notation for measures 20-21. Measure 20 shows a few notes in the right hand and a bass note in the left. Measure 21 consists of a final chord in the right hand and a bass note in the left, ending with a double bar line.