



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Vents secrets

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Vents secrets  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Flûte, Alto et Violoncelle  
**Style :** Classique

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aICCcXMNg9>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Vents secrets

Musique de Thierry Chauve

Flûte

Alto

Basson

Musical score for the first system, measures 1-5. The Flute part (treble clef) begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note Bb4. The Alto part (bass clef) starts with a quarter note G3, followed by eighth notes A3, Bb3, C4, D4, E4, and F4. The Bassoon part (bass clef) has a quarter rest, followed by a half note G2, and then quarter notes A2, Bb2, and C3.

Fl.

Alt.

Bn.

Musical score for the second system, measures 6-10. The Flute part (treble clef) has a sixteenth rest, followed by eighth notes G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, and F5. The Alto part (bass clef) has a sixteenth rest, followed by quarter notes G3, A3, Bb3, and C4. The Bassoon part (bass clef) has a sixteenth rest, followed by quarter notes G2, A2, Bb2, and C3.

Fl.

Alt.

Bn.

Musical score for the third system, measures 11-15. The Flute part (treble clef) has a sixteenth rest, followed by quarter notes G4, A4, Bb4, and C5. The Alto part (bass clef) has a sixteenth rest, followed by quarter notes G3, A3, Bb3, and C4. The Bassoon part (bass clef) has a sixteenth rest, followed by quarter notes G2, A2, Bb2, and C3.

16  
Fl.

16  
Alt.

16  
Bn.

21  
Fl.

21  
Alt.

21  
Bn.

26  
Fl.

26  
Alt.

26  
Bn.