



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Usually Pensive

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>e</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>e</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 27 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques. Agrégation de musique.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Usually Pensive  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Flûte et Orchestre  
**Style :** Pop

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aUX7QofKNI>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Usually Pensive

Mélodie

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written in 4/4 time and consists of ten staves of music. The key signature is one flat (Bb). The melody is written in treble clef. The chords are indicated by handwritten text above the notes. The score is divided into sections by bar numbers: 7, 9, 17b, 25a, and 33b.

Chords and accidentals shown in the score:

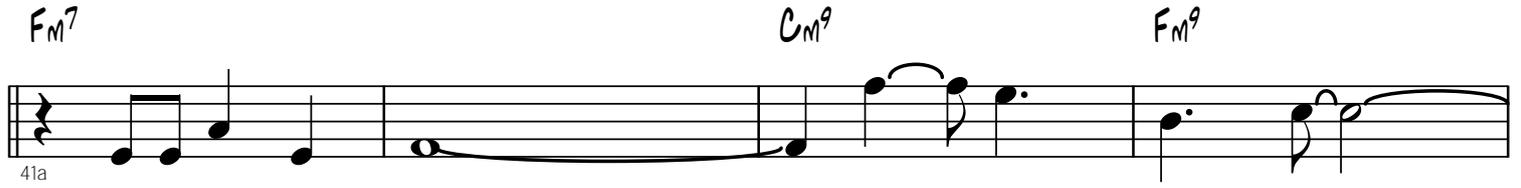
- Staff 1: Eb2, F7
- Staff 2: Cm9, Fm9, Eb2, Cm7
- Staff 3: Eb2, F7
- Staff 4: Cm9, Fm9, Eb2, Cm7
- Staff 5: B2, Abm7
- Staff 6: F7sus, F7, Bb7sus
- Staff 7: Eb2, F7
- Staff 8: Cm9, Fm9, Eb2, Cm7
- Staff 9: B2, AbMA7

Abm7 Db9 Fm7 Bb7sus

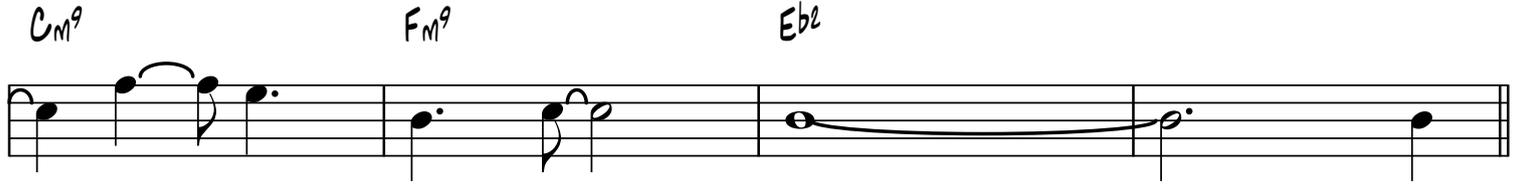


Fm7 Cm9 Fm9

41a

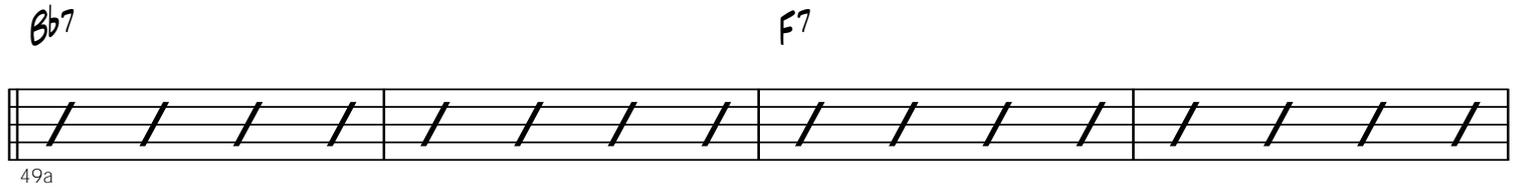


Cm9 Fm9 Eb2

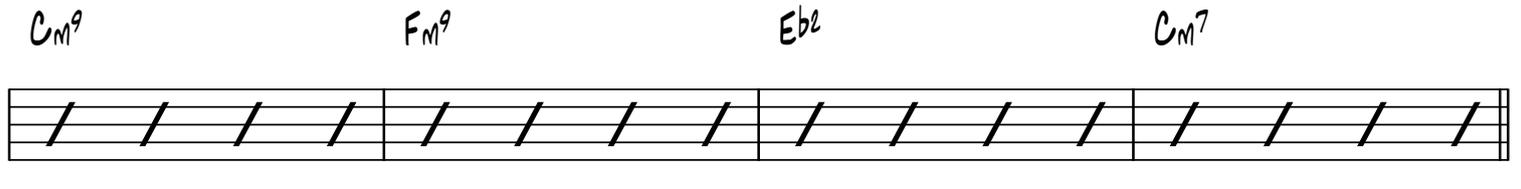


Bb7 F7

49a

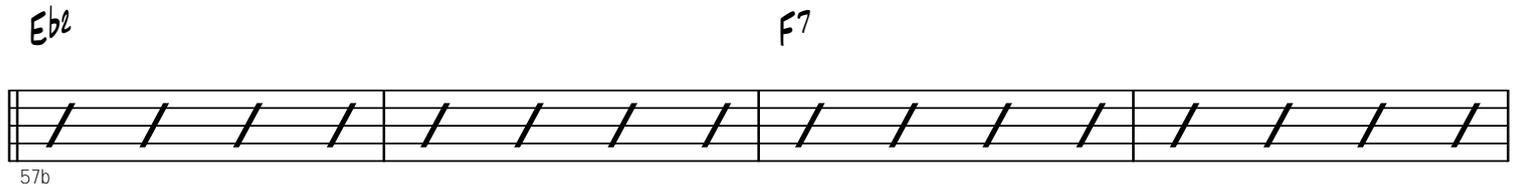


Cm9 Fm9 Eb2 Cm7



Eb2 F7

57b



Cm9 Fm9 Eb2 Cm7

