



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Trio en ré majeur 3

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Trio en ré majeur 3
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Orchestre de chambre
Style : Contemporain

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=58986>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Conducteur

Trio en ré majeur 3

Musique de Thierry Chauve

Flûte

Clarinete en la

Violoncelle

First system of the musical score. It consists of three staves: Flute (top), Clarinet in A (middle), and Cello (bottom). The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The Flute part features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The Clarinet part provides a harmonic accompaniment with eighth notes. The Cello part has a bass line with eighth notes and rests.

Fl.

Clar.

Velle

Second system of the musical score, measures 3 and 4. The Flute part has a triplet of eighth notes in measure 3. The Clarinet and Cello parts continue their accompaniment. The time signature changes to 2/4 at the end of measure 4.

Fl.

Clar.

Velle

Third system of the musical score, measures 5 and 6. The Flute part has a melodic line with a fermata in measure 5. The Clarinet and Cello parts have a more active accompaniment. The time signature changes to 2/4 at the end of measure 6.

9

Fl.

Clar.

Velle

12

Fl.

Clar.

Velle

15

Fl.

Clar.

Velle

20

Fl.

Clar.

Velle

Trio en ré majeur 3

24

Fl.

24

Clar.

24

Velle

28

Fl.

28

Clar.

28

Velle