



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Swing de Mai

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Swing de Mai  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Orchestre  
**Style :** Jazz

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=63647>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Swing de Mai

Music by Thierry Chauve

Pop Rock ♩ = 88

Guitare

1 2 0 2 3 4 1 2 0 2 2 4 4 4 4 1 2 0 2 3 4

*Da Coda*

0 0 1 1 2 2 0 0 4 5 2 4 5 2 4 2 4 5 2 5

3 5 4 2 5 2 4 5 3 5 7 10 7 5 6 7 8

6 7 9 5 8 6 7 10 5 8 7 10 5 8 10 7

9 8 9 8 7 10 7 7 6 5 8 5 5 7 5

Musical notation for measures 12-13. The key signature is one sharp (F#). Measure 12 starts with a repeat sign. The melody consists of eighth notes. The guitar tab below shows fingerings: 3, 3, 4, 3, 3, 4, 5, 3, 0, 2, 0, 2, 1, 0, 0, 1.

Musical notation for measures 14-16. The melody continues with eighth notes. The guitar tab shows fingerings: 0, 2, 2, 2, 1, 2, 3, 1, 3, 3, 4, 3, 3, 4, 5, 3, 3, 2, 0, 2, 1, 0, 3, 1.

Musical notation for measures 17-18. The melody continues with eighth notes. The guitar tab shows fingerings: 3, 2, 0, 2, 0, 0, 0, 0, 4, 5, 5, 5, 5, 5, 5, 4.

Musical notation for measures 19-20. The melody continues with eighth notes. The guitar tab shows fingerings: 2, 1, 2, 1, 0, 2, 3, 0, 2, 0, 0, 0, 3, 0, 0, 3.

Musical notation for measures 21-22. The melody continues with eighth notes. The guitar tab shows fingerings: 3, 0, 4, 0, 2, 4, 2, 0, 2, 3, 2, 3, 4, 2, 2, 4.

Musical notation for measures 23-24. The melody concludes with a double bar line. The guitar tab shows fingerings: 2, 2, 0, 2, 2, 0, 0, 2, 0, 2, 0, 2, 1, 0, 0, 1.

25

T  
A  
B

27

T  
A  
B

30

T  
A  
B

*D.C. al Coda*

32

T  
A  
B

35

T  
A  
B

37

T  
A  
B

39

T  
A  
B