



Thierry Chauve

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

France

A propos de l'artiste

J'ai pris des cours de chant et effectué des stages en chant, ainsi que participé à diverses chorales. J'ai étudié l'écriture musicale, la formation auditive et le contrepoint appliqué à l'Institut de Vanves. Depuis le collège, j'ai étudié la guitare, le piano et le violon dans diverses écoles de musique, ainsi que le solfège au Conservatoire. J'ai été guitariste dans divers groupes (Not at all, Aimsight, Black cat bones, April...). J'ai aussi joué comme bassiste, guitariste, pianiste et trompettiste dans diverses formations du Conservatoire.

Qualification: Licence 3 de philosophie, licence 3 de musique. BTS informatique industrielle. Informatique et physique universitaires. Solfège : fin d'études au Conservatoire, méthode jazz Berklee à Music & Music.

Site Internet: <http://simulangue.tonsite.biz/essai@salut.fr.php>

A propos de la pièce



Titre: Swing de Mai
Compositeur: Chauve, Thierry
Arrangeur: Chauve, Thierry
Licence: Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur: Chauve, Thierry
Instrumentation: Orchestre
Style: Jazz

Thierry Chauve sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Swing de Mai

Music by Thierry Chauve

Pop Rock ♩ = 88

Guitare

T
A
B

Da Coda

T
A
B

T
A
B

T
A
B

T
A
B

Musical notation for measures 12-13. The key signature is one sharp (F#). Measure 12 starts with a repeat sign. The melody consists of eighth notes. The guitar tablature shows fingerings: 3, 3, 4, 3, 3, 4, 5, 3, 0, 2, 0, 2, 1, 0, 0, 1.

Musical notation for measures 14-16. The melody continues with eighth notes. The guitar tablature shows fingerings: 0, 2, 2, 2, 1, 2, 3, 1, 3, 3, 4, 3, 3, 4, 5, 3, 3, 2, 0, 2, 1, 0, 3, 1.

Musical notation for measures 17-18. The melody continues with eighth notes. The guitar tablature shows fingerings: 3, 2, 0, 2, 0, 0, 0, 0, 4, 5, 5, 5, 5, 5, 5, 4.

Musical notation for measures 19-20. The melody continues with eighth notes. The guitar tablature shows fingerings: 2, 1, 2, 1, 0, 2, 3, 0, 2, 0, 0, 0, 3, 0, 0, 3.

Musical notation for measures 21-22. The melody continues with eighth notes. The guitar tablature shows fingerings: 3, 0, 4, 0, 2, 4, 2, 0, 2, 3, 2, 3, 4, 2, 2, 4.

Musical notation for measures 23-24. The melody concludes with eighth notes and a repeat sign. The guitar tablature shows fingerings: 2, 2, 0, 2, 2, 0, 0, 2, 0, 2, 0, 2, 1, 0, 0, 1.

37

T
A
B

6 6 6 8 5 6 5 8 7 | 6 5 6 7 5 7 5

39

T
A
B

8 9 10 11 10 9 12 10 11 12 13 | 11 13 14 11