



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Souvenirs de Voyage

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Souvenirs de Voyage
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano seul
Style : Classique moderne

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=89227>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Souvenirs de Voyage

Musique de Thierry Chauve

Piano

Musical notation for measures 1-5. The piece is in G major (one sharp) and 2/4 time. The right hand features a rhythmic melody of eighth and sixteenth notes. The left hand provides a simple harmonic accompaniment. Chords are indicated above the staff: A7, G, A7, G, A7.

Musical notation for measures 6-10. The right hand continues with a more complex rhythmic pattern. The left hand accompaniment remains simple. Chords are indicated above the staff: F#m7, Bm7, Gadd9.

Musical notation for measures 11-15. The right hand melody continues. The left hand accompaniment includes some chords with accidentals. Chords are indicated above the staff: G9, D7, G7M9, A7.

Musical notation for measures 16-20. The right hand melody continues. The left hand accompaniment includes some chords with accidentals. Chords are indicated above the staff: Bm11, A, Gm, D7, Em, Amadd9.

Musical notation for measures 21-23. The right hand melody continues. The left hand accompaniment includes some chords with accidentals. Chords are indicated above the staff: Am7, D, G.