



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Song of the Setting Sun

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Song of the Setting Sun
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : 3 guitares, 1 basse, 1 batterie
Style : Country - Bluegrass

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ayvZL10n9z>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Song of the Setting Sun

Guitare solo

Musique de Thierry Chauve

E **EMaj9**

7 9 2 6 5 4 2 5 4 2 5 2 3 4 2 4 2 4 5 6

A **B7**

7 7 5 6 7 5 7 6 5 7 5 7 9 10 7 10 7 0 10 7 0 10 7 10 7 0 10 7 0 10

Em7 **D**

7 9 7 9 7 9 6 7 9 7 10 7 9 10 9 7 10 9 10 10 12 12

A7 **Bm7**

8 8 5 7 6 5 7 7 6 5 7 7 5 7 4 2 4 2 4 3 2 5 2 5 2 5 2 5 7 7

GMA⁷

D

A7^{b5}

D

E⁹

A

E

EMA⁹

E⁹

7 6 5 7 5 7 4 5 4 7 4 7 6 5 6 4 5 3 4 3 2 4 2 0 4

Techniques: P, H, P, P, full, H, P, P

A

2 0 4 2 0 4 2 0 4 2 0 4 2 1 0 3 8 9 7 9 7 9 10 11 9 10 9 12

Techniques: P, P, P, P, H, H, full

Bm⁷

C

10 9 10 9 12 9 10 9 12 11 2 0 2 1 2 0 2 0 2 2

Techniques: full, H, P, P, full

D⁷

0 2 0 1 0 2 0 3 0 1 1 0 2 1 0 2 2 1 0 2 0

Techniques: full, H, P, P, P, P, P

G

0 0 2 2 2 0 1 3 4

Techniques: 1/2, 1/2, full, 1/2, 1/2

D

3 H H H P P P

3/5 0 5 4 5 0 3 4 0 1 2 0 2 1 0 3 1 3 0 3 2 0

Em7 **A7**

41b P P P

5 7 5 7 9 7 9 7 8 5 5 8 5 8 5 6 6 5 7 6 5 7 6

G

P P P P

7 6 7 7 7 9 7 10 7 7 9 7 2 4 2 0 5 2 0 5 2 5 0 2 0 5

D9

P P P

2 0 5 2 5 0 3 2 0 5 2 0 5 2 5 0 7 0 5 7 5 0 7 5 7 5 5 0

C

P H P P

0 0 0 0 0 7 7 6 7 11 10 8 10 8 9 8 10 10 10 9 8 10 12

F

49a

P

10 10 10 8 8 10 10 9 8 9 7

9 7 8 8 9

full

1/2

G7

P H P P P P H

10 9 8 10 7 8 7 10 7 8 7 10 7 10 9 8 10 8 9 10 10 9 8 10 11 10 8 10 8 9

Em **Am**

H P

7 8 9 8 10 8 10 8 7 10 8 7 8 7 10 8 10 3

D9

H

full

1/2

P P

full full full full

4 2 4 3 2 5 5 3 5 3 5 3 5 3 3 6 5 6 6 6 6 5 5 5