



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Saison secrète

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 27 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques. Agrégation de musique.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Saison secrète
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : 2 Guitares, Clavier, Bass électrique, Batterie
Style : Jazz

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=atCF3tCZ1>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Saison secrète

Guitare solo

Musique de Thierry Chauve

Chords: G_m7 $A_b9\#11$ G_m7 A_b+ F_m9 B_b9 E_b6 B_b9

8 | 10 10 8 10 8 | 10 8 9 | 8 6 6 | 1 | 3-1 3 2

Chords: $E_bMA_3^9$ D_m7b_9 $G7b_9$

1 2 3 2 1 3 2 0 1 | 0 3 0 1 3 5 3 | 8 | 6 4 6 3 4 | 3 6 4 4 3 6 5 10

Chords: C_m7 $B_b m7$ E_b9

8 6 8 7 | 5 7 8 6 10 | 8 6 7 5 8 7 6 | 5 7 6 4 3 6 5

Chords: $A_bMA_3^9$ D_b7 $E_bMA_3^9$ C_m7

8 8 5 6 | 4 6 4 5 4 | 6 4 4 6 | 4 3 1 3 1 4 | 1 3 3 3 3

17a

F9 Fm7 Bb13

Tab: 0 1 0 8 10 8 9 10 8 10 8 2 3 0 1 0 1 1

EbmA7#9 Dm7b5 G7b9

Tab: 1 0 1 1 2 6 6 7 3 3 6

25b

Cm7 Bbm7 Eb13

Tab: 6 8 4 3 4 3 5 8 9 6 8 4 6 4 3 3 6 4 6 4 5 4 5

AbmA7#9 Db13 EbmA7#9 F9 Ab7

Tab: 8 11 9 8 10 11 9 10 9 12 10 11 10 11 3 5 4 6 2 3 5 4 6 5

33a

Gm7 Ab9#11 Gm7 Ab+ Fm9 Bb9 Eb6 Bb9

Tab: 5 2 3 3 3 4 5 4 5 3 4 3 4 6 3 6 3 3 1 0 1 0 1

EbmA₇⁹

Tab: 3 1 3 1 1 3 2 | 1 2 3 2 4 5 3 | 8 8 8 8 10 8 | 6 6 6

C_M⁷ **B_bM⁷** **E_b⁹**

41b
Tab: 10 6 8 8 7 10 7 | 8 8 8 6 | 8 4 6 6 | 5 6 4 6

A_bM_A⁹ **D_b⁷** **E_bM_A⁹** **C_M⁷**

Tab: 4 5 6 4 5 6 5 | 6 8 8 6 | 5 6 5 8 8 6 8 6 6 6 | 6 3 4 5 1 2

F⁹ **F_M⁷** **B_b¹³**

49a
Tab: 3 0 1 2 3 2 1 5 | 3 4 5 3 4 6 3 6 | 5 3 6 3 4 5 6 4 | 3 4 3 6 5 4 3

E_bM_A⁹ **D_M^{7b5}** **G^{7b9}**

Tab: 1 0 1 | 1 2 6 6 | 7 3 3 6

Handwritten musical notation for the first system, including a treble clef staff and a guitar tab staff. The key signature is B-flat major (two flats). The first measure is labeled **Cm7**. The second measure contains a melodic line. The third measure is labeled **Bbm7** and contains a chordal texture. The fourth measure is labeled **Eb13** and contains a complex chordal texture. The guitar tab below the staff shows fingerings: 7-5-5 for the first measure, 3-4-5-3-6-6-5 for the second, 8-8-8-6-8-6-6-6 for the third, and 10-8-11-8-11-7-10-11-11 for the fourth.

Handwritten musical notation for the second system, including a treble clef staff and a guitar tab staff. The key signature is B-flat major. The first measure is labeled **AbMAJ9** and contains a melodic line with a triplet. The second measure is labeled **Db13** and contains a chordal texture. The third measure is labeled **EbMAJ9** and contains a melodic line with a triplet. The fourth measure is labeled **F9** and contains a melodic line. The fifth measure is labeled **Ab7** and contains a melodic line. The guitar tab below the staff shows fingerings: 2-8-11-9-8-10-8-11-9-10-9-12-10-11-10-11-3 for the first measure, 3-3-4-5-5-3-4-5-4 for the second, 3-3-4-5-5-3-4-5-4 for the third, and 3-6-3 for the fourth.