



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Rêverie Indigo

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Rêverie Indigo
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : sax alto , synthe, guitare, basse, batterie
Style : Jazz

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ahX7KEB0RB>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Rêverie Indigo

Saxo alto en Mib

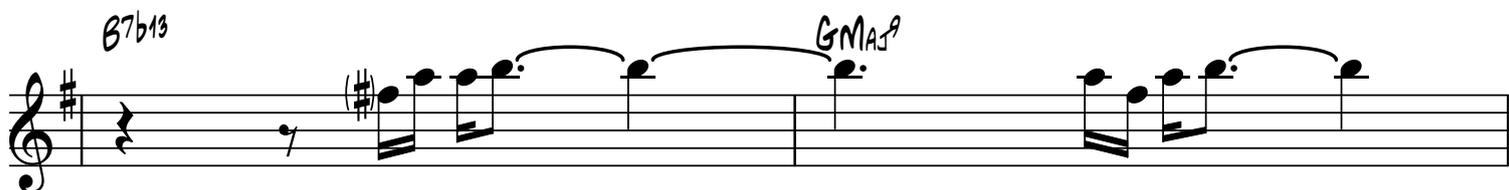
Musique de Thierry Chauve

Chords: C⁶, D⁹, B7^{b13}, GMA⁷⁹, F[#]m7^{b5}, B7^{b9}^{b13}, E^m7, A1^{b5}, C^m7, B^{b6}, F^m7, C^m/A^b, G^m7/E^b, C[#]MA⁷⁷, D^m9, B^m7^{b5}, E7^{#5}^{b9}, A^m7, C⁶, D⁹.

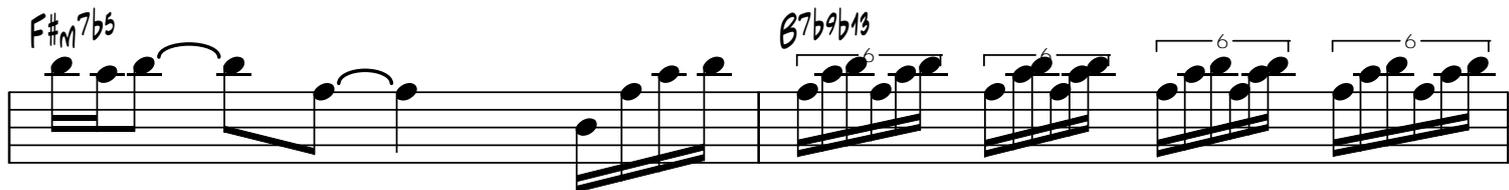
Measure numbers: 9b, 17a.

Articulation: accents, slurs, triplets (measures 10, 11, 16).

B7b13 GMAJ9



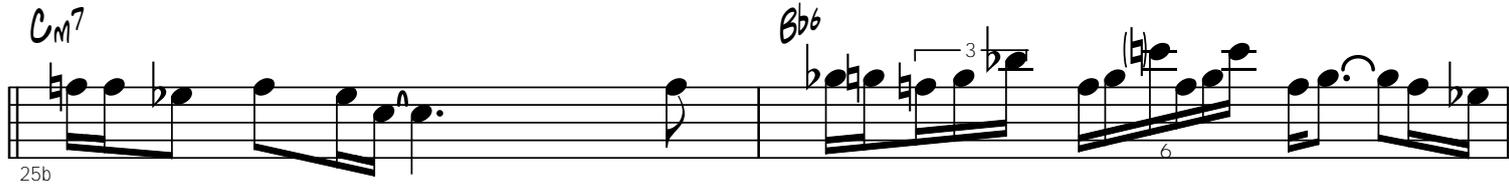
F#m7b5 B7b9b13



Em7 A13b5

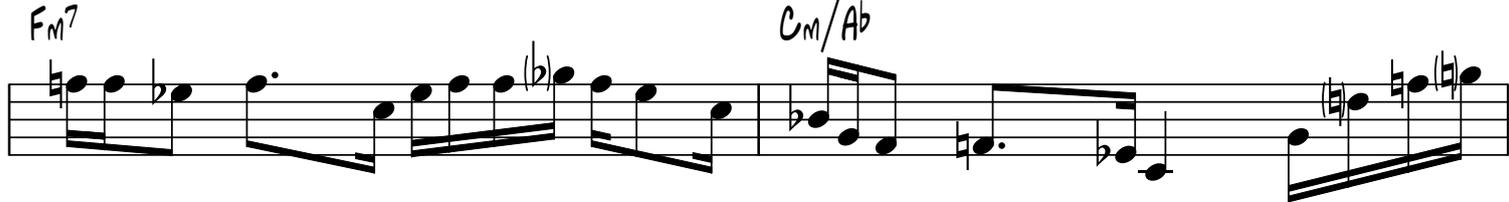


Cm7 Bb6

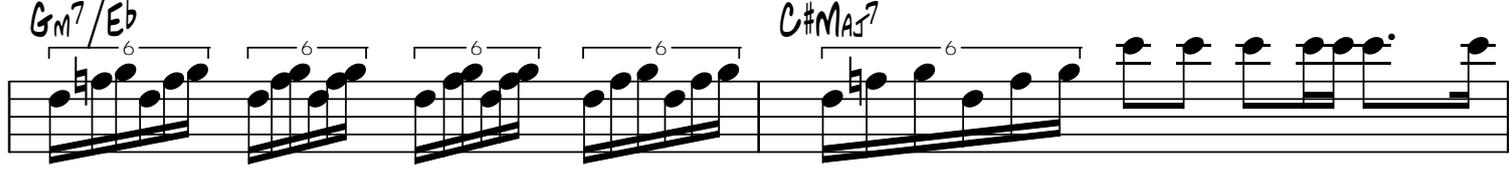


25b

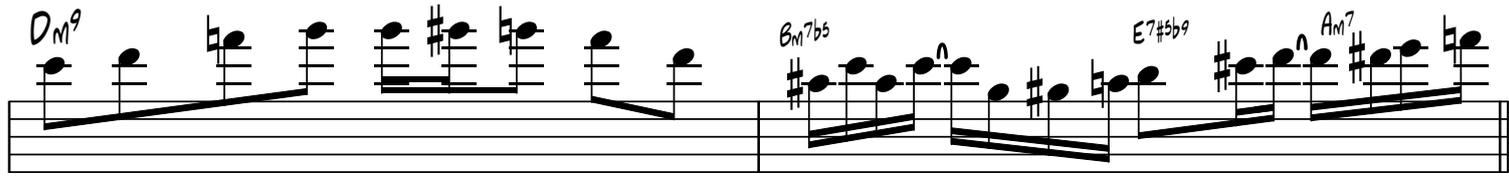
Fm7 Cm/Ab



Gm7/Eb C#MAJ7



Dm9 Bm7b5 E7#b9 Am7



C6 D9



33a

B7b13 GMAJ9



F#m7b5 B7b9b13



Handwritten musical score for guitar, consisting of five staves. The score includes various chords and melodic lines. The chords are: E_m^7 , A^{13b5} , C_m^7 , B^b6 , F_m^7 (with a 41b marking), C_m/A^b , G_m^7/E^b , $C^\#MAJ^7$, D_m^9 , B_m^7b5 , $E7^\#5b9$, and A_m^7 . The notation includes treble clef, a key signature of one sharp (F#), and various rhythmic values and articulations such as slurs and accents.