



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Rencontre pour une valse

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Rencontre pour une valse  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Flûte et Guitare  
**Style :** Classique

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aAOVgXWkp8>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Rencontre pour une valse

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written for Flute (Fl.) and Guitar (Guit.) in 3/4 time. It consists of five systems of two staves each. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as slurs, accents, triplets, and fingering numbers (1-5). The guitar part includes fret numbers and a sequence of fret numbers: 1, 4, 2, 3, 5, 5, 3, 4, 1, 2, 0, 2, 1, 3, 1, 4.

System 1: Fl. and Guit. (Measures 1-5)

System 2: Fl. and Guit. (Measures 6-10)

System 3: Fl. and Guit. (Measures 11-16)

System 4: Fl. and Guit. (Measures 17-22)

System 5: Fl. and Guit. (Measures 23-27)

Rencontre pour une valse

This musical score is for a piece titled "Rencontre pour une valse". It is arranged for Flute (Fl.) and Guitar (Guit.). The score is divided into systems, each containing a Flute staff and a Guitar staff. The measures are numbered 28, 34, 40, 45, and 50. The time signature is 4/4. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and articulation marks like *tr* (trill) and *6* (sixth finger). The guitar part features a mix of eighth and sixteenth notes, often with grace notes, and includes chord diagrams for some bass notes. The flute part features melodic lines with slurs and trills.

55

Fl.

Guit.

60

Fl.

Guit.