



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

I remember Patricia

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 37 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques. Agrégation de musique.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : I remember Patricia
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Violon, Orchestre
Style : Country - Bluegrass

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aKr7UCVvUV>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

I remember Patricia

Mélodie

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written in 4/4 time and consists of ten staves of music. Each staff begins with a set of chords. The notes are written in a treble clef with a key signature of one flat (Bb). The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and half notes, along with rests and accidentals. Measure numbers 9b, 17a, 25b, and 33a are indicated at the start of their respective staves.

Chords for each staff:

- Staff 1: C, Dm, G7, C2, Bb2
- Staff 2: C2/G, A7, Dm, G7, C, C7
- Staff 3: C, Dm, G7, C2, Bb2
- Staff 4: C2/G, A7, Dm, G7, C, C7
- Staff 5: F, A7sus, A7, Dm, Ebdim
- Staff 6: Am, D7sus, D7, Dm, A7, Dm, G7
- Staff 7: C, Dm, G7, C2, Bb2
- Staff 8: C2/G, A7, Dm, G7, C, C7
- Staff 9: F, Em, Am, Dm, Fm, Bb7

C G7sus G7 Dm Am

Am B7 Dm Dm/C Bm7b5 E7

C Gsus F G7sus

Am D7 Am F

F2 C2/E Dm Gsus Em Am

Dm Em F Am Dm Gsus F F#dim C/G A7

Dm Gsus G7 Am D7 Am

41b

49a

57b