



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Pointlessly Weird

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Pointlessly Weird  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Flûte et Orchestre  
**Style :** Pop

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=a1t9af2Um4>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Pointlessly Weird

Mélodie

Musique de Thierry Chauve

Handwritten musical score for the melody of "Pointlessly Weird". The score is written in 4/4 time and consists of several systems of music. Each system includes a treble clef staff with a melody line and a set of guitar chords written above it. The chords are: G, D7/A, G, D7/A, G, CMAJ7, G, CMAJ7; G, Am7, E7, E7b9, Dm/F, C/E, G7, D9/F#; G, Am9, E7/G#Dm6/AG, D9/F#, G, CMAJ7, C; G, D7/A, G, D7/A, G, CMAJ7, G, CMAJ7; G, Am7, E7, E7b9, Dm/F, C/E, G7, D9/F#; G, Am9, E7/G#Dm6/AG, D9/F#, G, CMAJ7, C; G; G, D7/A, G, D7/A; G, CMAJ7, G, CMAJ7. The score includes repeat signs and a double bar line. There are two page numbers: 13b and 26a.

Handwritten musical score for guitar, consisting of four staves of music with corresponding chord diagrams above each staff.

**Staff 1:** Chords: G, Am7, E7, E7b9. The melody consists of eighth and quarter notes.

**Staff 2:** Chords: Dm/F, C/E, G7, D9/F#. The melody includes a triplet of eighth notes in the first measure.

**Staff 3:** Chords: G, Am9, E7/G#, Dm6/A, G7. The melody features a triplet of eighth notes in the second measure.

**Staff 4:** Chords: D9/F#, G, CMAJ7, C. The melody continues with eighth and quarter notes.