



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Pièces pour guitare

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Pièces pour guitare
Compositeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Instrumentation : Guitare seule (notation standard)
Style : Classique moderne

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34550>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

1. Futuria 4

Thierry Chauve

§

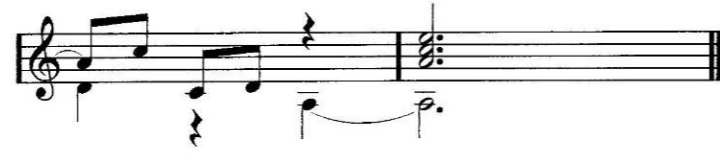
mi m
p
mi m
mi m
FINE mi ip
p
D.S. Al FINE

2. Ragtime

Thierry Chauve

4
2 3 1 4
IV
V

This page of musical notation is for guitar, written in 3/4 time. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music features a variety of note values, including quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, often beamed together. Fingerings are indicated by numbers 1-4 above or below notes. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it in the first measure. Dynamic markings include 'v' (accents) in the second and eighth staves. The notation includes many accidentals (sharps and naturals) and rests. The piece concludes with a double bar line at the end of the tenth staff.



3. Danse irlandaise



46



4. Samba

Thierry Chauve

6 6 6 3 3

3 3

6

6 6 6 3

cresc. f

5. Jazz

Thierry Chauve

3 0

4 v

Musical score for guitar on page 5. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The first staff contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, including triplets and a sixteenth-note run. The second staff shows a bass line with chords and single notes. The piece concludes with a double bar line.