



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Photogenic Impression

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>e</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>e</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 37 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques. Agrégation de musique.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Photogenic Impression  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Groupe électrique (guitare, piano, basse, batterie)  
**Style :** Country - Bluegrass

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence?p=aSeAfQo6Mg>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

# Photogenic Impression

Musique de Thierry Chauve

Piano

The first system of the piano score for 'Photogenic Impression' is in 3/4 time and B-flat major. It begins with a repeat sign. The right hand features a melody of quarter and eighth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment of chords and single notes.

8

The second system continues the piece from measure 8. The right hand melody progresses with quarter and eighth notes, and the left hand accompaniment remains consistent with the first system.

15

The third system starts at measure 15 and includes a repeat sign. The right hand melody continues, and the left hand accompaniment features some chromatic movement in the bass line.

22

The fourth system begins at measure 22. The right hand melody continues with quarter and eighth notes, and the left hand accompaniment includes some chromatic movement in the bass line.

Thierry Chauve © All rights reserved

Photogenic Impression

29

Musical score for 'Photogenic Impression' starting at measure 29. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with dotted rhythms and eighth notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.