



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Opus 9

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Opus 9
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Orchestre, Orgue
Style : Jazz

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=59879>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Opus 9

Saxophone ténor

Musique de Thierry Chauve

1a 67 Sax tenor

17b

33a

B7 C#m7 F#m6 EMaj7 A6 EMaj7
 B7 C#m7 F#m11 B7 E^{Maj7#5} AMaj7 E6 AMaj7
 Am7 EMaj7 B13b5 E AMaj7
 B7#5b9 Em7 Am6 Em7 DMaj7 A7
^{49b}E7 B13#9#11 AMaj7 E6
 B7 C#m7 F#m9 E69 B13#11

This musical score is written for guitar in the key of E major (indicated by three sharps: F#, C#, G#). It consists of seven staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of three sharps. The music features a variety of complex chords, including triads, dyads, and extended chords (9ths, 11ths, 13ths, and altered chords like #5, b9, and b5). Melodic lines are primarily eighth-note patterns, often with triplets and sixteenth-note runs. Some measures include a '6' or '3' above the notes, indicating a sixteenth-note triplet or eighth-note triplet. The score concludes with a double bar line.