



# Thierry Chauve

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

France, Chaulgnes

## A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Liens pour acheter mes albums :

- <http://www.chartsinfrance.net/Thierry-Chauve/albums-singles.html>
- <https://www.deezer.com/fr/artist/12308872>
- <https://thierrychauve.bandcamp.com/>

Liens pour acheter mes partitions et livres :

- <https://www.fnac.com/livre-numerique/a10022288/Thierry-Chauve-Poesie-prose-et-chansons?omnsearchpos=3#FORMAT>
- <https://www.fnac.com/livre-numerique/a10010164/Thierry-Chauve-Philosophie-musicologie-sciences-humaines-et-nouvel>
- <https://www.lulu.com/shop/search.ep?keyWords=Thierry+Chauve&type=>

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>e</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>e</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin d'études au Conservatoire. 22 certificats universitaires (musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie). CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Onomatopées  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Jazz

## Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aleoQDz1iF>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

# Onomatopées

Piano

Musique de Thierry Chauve

FM                      E<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>9                      B<sup>dim</sup>                      E<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>9

Musical notation for the first system, measures 1-4. Treble and bass clefs, 4/4 time signature. Chords: FM, E<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>9, B<sup>dim</sup>, E<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>9.

F#                      E<sup>b</sup>mMA<sup>7</sup>9

Musical notation for the second system, measures 5-6. Treble and bass clefs, 4/4 time signature. Chords: F#, E<sup>b</sup>mMA<sup>7</sup>9.

F#2                      F#2                      E                      F#2

Musical notation for the third system, measures 7-10. Treble and bass clefs, 4/4 time signature. Chords: F#2, F#2, E, F#2.

F#2                      F#2                      F#2                      F#2

Musical notation for the fourth system, measures 11-14. Treble and bass clefs, 4/4 time signature. Chords: F#2, F#2, F#2, F#2.

E AbM E EbM

15a

E B/E

Em7 Fdim B7 FMA9

C D/F# G/F G

F F E Em9

Chords: C<sub>M</sub>, G, E<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>7

33a

Chords: F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup>, F<sup>#</sup>7, D<sup>b</sup><sub>M</sub>, D<sup>b</sup><sub>M</sub>

Chords: D<sup>b</sup><sub>M</sub><sup>9</sup>, F<sup>#</sup>7, A<sup>b</sup><sub>M</sub>/G

Chords: B, F, F<sup>dim</sup>, E<sup>b</sup>/G

44b

Chord: G

Asus D/F# Em/D# G

49a

C E7sus C A/C#

E Em Em7 G/B

A/C# B B B