



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Le Nectar du Savoir

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Le Nectar du Savoir
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ao74XApQt>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Le Nectar du Savoir

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

Piano

Chant

Piano

Chant

Piano

The musical score is presented in three systems. Each system includes a vocal line (Chant) and a piano accompaniment (Piano/Pno). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The first system covers measures 1-5, the second system covers measures 6-10, and the third system covers measures 11-15. Chord diagrams are provided above the vocal lines for each system. The lyrics are written below the vocal lines.

System 1 (Measures 1-5):

- Chords: G, G, G7M, Em7
- Lyrics: Je suis là pour ap-prendre a-vec joie
Du sa-vant, com-me l'on - de so - nore

System 2 (Measures 6-10):

- Chords: Am, G, D sus, Bm, C
- Lyrics: Tout sa - voir que je cô - toie. Tou - tes les for - ces in - vi - sibles Sont une cible
Mé - ca - nique sous tout rap - port. Quant aux sui - tes gé - o - mé - triques, C'est é - pique.

System 3 (Measures 11-15):

- Chords: G, G, C, G
- Lyrics: Com-ment faire pour se pas - ser de l'art ? C'est dire non à tout un
Ce se - rait a - bro - ger les som - mets De la Terre et tous ses

Le Necatr du Savoir

2 C Dsus G Cmaj7 D

16

Cht
 bon nec - tar, Comme au sa - voir de nos thé - sard. Au con - trai - re
 jo - lis mets : Un cri - mes pour tous les gour-mets. Nous per - dri - ons

Pno

20 A Bm D G

Cht
 tout l'es - prit Est la voix de cours bien ap - pris. Au - tre - ment nous se -
 nos es - thètes, Et même le son de la trom-pette. Ce se - rait très na -

Pno

24 D Asus A D

Cht
 - rions très bêtes, Nous n'au - rions plus de lettres ;
 - vrant, si bête, De quoi per - dre la tête.

Pno

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Le Necatr du Savoir'. It is arranged for voice (Cht) and piano (Pno). The score is divided into three systems. The first system (measures 16-19) features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. Above the vocal line are guitar chord diagrams for C, Dsus, G, Cmaj7, and D. The second system (measures 20-23) continues the vocal and piano parts, with guitar chords A, Bm, D, and G indicated above the vocal line. The third system (measures 24-27) concludes the piece, with guitar chords D, Asus, A, and D indicated above the vocal line. The piano part consists of chords and melodic lines in both hands, with some measures featuring sustained chords. The key signature has one sharp (F#).