



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Les Riffs de Printemps

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Les Riffs de Printemps
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Quintet
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=90170>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Les Riffs de Printemps

Guitare solo

Musique de Thierry Chauve

A7

Tab

A7 D G D

10-12 10 10 9 12 11 10 9 12-10 10-12

A7 D G D

10-12 10 12-11 9 9 8 7 9 7 6 7 9 7 10 12

9b

A7 D G D

Tab: 4 7 9 11 10 9 12 9 129 7 | 9 7 (10) 9 7 9 7 10 8 7 9

A7 D G D

Tab: 14-12-12-14-15 12-12 10 10-8 10 11 11 | 10 12 10 10 12 10 10 12 10 11 11 13 (14) 2 10 12 10

Em7

Tab: 12 10 10 10 10 8 7 5 7 11 11 11 9 7 5 6 7 | 7 7 7 7 5 5 5 3 8 8 8 8 7 7 5 5 9 9 9 9 7 7 5 5

A7 D G D

Tab: 7 6 9 7 6 9 7 9 7 9 | 8 8 7 7 9 7 7 10 8 7

G Em7/B

17a

Tab: 7 9 9 7 9 7 8 10 7 9 10 10 12 10 | 7 9 7 8 7 9 7 9 7 9 7 9 7

Bm **E_m⁷**

Tab: 9-7-9 7-7-8¹⁰⁷ 8⁷ 10⁷ 7-9-7 9-7-9 9-7-7-9 7-5 7 4-5-7 4-4-5-4 7 4-5-7 4-7 5 6

Bm **A⁷**

Tab: 9-11 10-11 10-12 10-9 11-9 12 10-11 10 14 9 5 7 5 9 9 10

G/B **D**

Tab: 9 12-10-12 9 9-10 11-11-11-12 14-10 12-10 12-11-9 12 11 10-10-12 9 12 10

A⁷ **D** **G** **D**

25b
Tab: 9-7 10-7-8 9 10-9 8-7 9-7-6-7 5 5 7 5 7 7-8-7 9 7-9 7 7 10

A⁷ **D** **G** **D**

Tab: 6 7-5 7-5 7-5 3 6 7 5 7 7 10-8-8-7 9 7 8-7 9

G/B D

Tab 7-8-7-8-7-6-7-105-7-7-5-3-4-3-5 5 (6) 5-3-5 4 9 9-7-9-7-7-7-9-7-7-9

A7 D G

41b 5 7 5 7 6 7 6 5 14-15-17-14-15-1514-16-1416-14-15

A7 D G

16 14-16 14-16 14-15-17 14-17-14 17 10-7-7-7-7-7-7-6-7-9

E_m7

7-8-7-9-7-9-7 7-8-11-12-7-8-7-9-7-9 6-7-6-7

A7 D G D

8-8-7-9-7 8-7-9 7-108-7-9-7-7-9-7-7-9-7-9-6

E9 **A7**

49a

6 9 9 6 9 6 7 7-10 109-7 107-8 9 7-5 4 5 6 4 6 5 5 6 5 7 6 4 7-4

B7 **Em** **D**

10 8 7-8 7 10-10 7-8 8 7-7 10-10 8 8-7-8-10 7-10 8-7 9-7

E9 **A7**

12-14-15-16-16-14 17 16-14 17 14 17 14 12 13-12-10 11 10 14

B7 **Em** **D**

10 8 7 10-9 7-5 7-9 7-9 7-8 10 7 8 8-7 10-8 11-12 10-14-15-14-12

Em7

57b

10 10-10 12-12 10 12 10-12-12 11 10 7 10 9 (10)9 5-7 9-7 10

Musical score for guitar, featuring a treble clef and guitar tablature. The score is divided into two measures. The first measure is marked with a chord of A7 and contains a melodic line with a triplet of eighth notes (D, E, F) and a descending eighth-note line. The second measure is marked with a chord of G and contains a melodic line with a triplet of eighth notes (B, A, G) and a descending eighth-note line. The tablature below the staff shows the fret numbers for each note: 7, 7, 5, 4, 7, 9, 11, 10, 9, 12, 9, 12, 9, 7, (10), 9, 7, 9, 7, 10, 8, 7, 9, 12, 14.

An empty guitar staff with a handwritten 'R' above the first string. A single note is written on the first string, first fret. The rest of the staff is empty.