



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Le secret de Claudine (version 2)

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Le secret de Claudine
[version 2]
Compositeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=35443>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

1 8

Y'au-rait-il quel-qu'un qui se-rait au cou-rant

Il e-xiste une chose a-lors in-sé-pa-rable

13

D'u-ne da-me Clau-dine au re-gard in-no-cent Dans son sac in-ter-dit l'ob-jet

17

i-nat-ta-quable. Dis-crèt'ment sor-ti au mo-ment op-por-tun

21

Pla-cé là où il faut ma-jes-tueu-se-ment, Il toi-se mé-pri-sant un col-

lègue im-por-tun, Sa-chant qu'au bout du bras il se-ra in-so-lent. Dans

25

cette main câ-line, har-di! tout est per-mis! Dan-ser é-lé-gam-ment la fi-gure

29

im-po-sée, Ou s'él-ver en l'air pour lan-cer in-sou-mis, Des

33

é-clairs ful-gu-rants pour la cause é-pou-sée, Son tra-vail ac-com-pli il re-join-

dra son nid, Il ai-de-ra en-cor Clau-dine son por-teur,

37

Mais par un coup du sort on con-nut sa-pris-ti! Une his-toi-re d'a-mour en tout

41

bien tout hon-neur! Dans cette main câ-line, har-

45

di tout est per-mis! Dan-ser é-lé-gam-ment la fi-gure im-po-see, Ou

free-scores.com

s'é- ver en l'air pour lan- cer in- sou- mis, Des é- clairs ful- gu- rants pour la cause

49 é- pou- sée _____ Y au- rait- il _____ quel- qu'un qui se- rait au cou- rant? _____

53 Il e- xiste une chose a- lors in- sé- pa- rable _____ D'u- ne da- me Clau- dine au re-

57 gard in- no- cent _____ Dans son sac in- ter- dit l'ob- jet i- nat- ta- quable.

Dis- crèt' ment _____ sor- ti au mo- ment op- por- tun, _____ Pla- cé là _____ où il faut, ma- jes-

61 tueu- se- ment _____ Il toi- se mé- pri- sant un col- lègue im- por- tun, _____

65 A- vez vous de- vi- né? C'est le yo- yo de Clau- dine Dans cette main câ- line, har-

69 di tout est per- mis! Dan- ser é- lé- gam- ment la fi- gure im- po- sée, _____ Ou

s'é- ver en l'air pour lan- cer in- sou- mis, Des é- clairs ful- gu- rants pour la cause

73 é- pou- sée _____ Dans cette main câ- line, har- di! tout est per- mis! Dan-

77 ser é- lé- gam- ment la fi- gure im- po- sée _____ Ou s'é- ver en l'air pour

81 lan- cer in- sou- mis, Des é- clairs ful- gu- rants pour la cause é- pou- sée _____

