



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Le Corbeau et le Renard, version 2

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Le Corbeau et le Renard, version 2
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=66850>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Le Corbeau et le Renard

Musique de Thierry Chauve

Texte de Jean de La Fontaine (mesure 1 à 38)

et paroles de Thierry Chauve (mesure 39 à 50)

Chant

Maître Cor-beau sur un ar-bre per-ché___ Te-nait en son bec un fro-mage

Maître Re-nard par l'o-deur al-lé-ché___ Lui tint à peu près ce lan-gage

Et bon-jour Mon-sieur du Cor-beau Que vous êtes jo-li que vous me sem-blez beau

Sans men-tir si vo-tre ra-mage se rap-porte à vo-tre plu-mage

Vous êtes le Phé-nix des hô-tes de ces Bois A ces mots le Cor-beau ne se sent plus de joie

Et pour mon-trer sa bel-le voix Il ouvre un lar-ge bec, lais-se tom-ber sa proie Le

re-nard s'en sai-sit et dit "Mon bon Mon-sieur, Ap-pre-nez que tout fla-teur

Vit aux dé-pens de ce-lui qui l'é-coute. Mon bon Mon-sieur, Ap-pre-nez que tout fla-teur

Le Corbeau et le Renard

30 G D7 G Am D7

Vit aux dé-pens de ce-lui qui l'é - coute. Cet-te le-çon vaut bien un fro - ma-ge sans doute."

34 C Dm7 G7 C

Le cor-beau hon-teux et con - fus Ju - ra, mais un peu tard, qu'on ne l'y pren-drait plus

38 F G D7 G C G

On a vu que les vers de La Fon-taine Nous don-nent des en - sei - gne - ments

42 G D7 G C G

Leur mo-rale nous é - lè - ve di - gne - ment Et dans le sa - voir nous en - traîne

45 C G7 F

On a vu que les vers de La Fon-taine Nous don - nent des en - sei - gne - ments

48 C G7 F

Leur mo-rale nous é - lè - ve di - gne - ment Et dans le sa - voir nous en - traîne