



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Jour fastueux

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Jour fastueux
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Ensemble de chambre
Style : Classique

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=76741>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Jour fastueux

Musique de Thierry Chauve

Flûte

Violon

Guitare 1

Guitare 2

Fl.

VI.

Gtr.1

Gtr.2

8

Fl.

8

VI.

8

Gtr.1

Gtr.2

13

Fl.

13

VI.

13

Gtr.1

Gtr.2

17

Fl.

17

VI.

17

Gtr.1

Gtr.2

Jour fastueux

21

Fl.

VI.

Gtr.1

Gtr.2

Musical score for measures 21-24. The Flute (Fl.) and Violin (VI.) parts feature intricate rhythmic patterns, including triplets and a sextuplet. The Guitar 1 (Gtr.1) and Guitar 2 (Gtr.2) parts provide harmonic support with chords and single notes.

25

Fl.

VI.

Gtr.1

Gtr.2

Musical score for measures 25-28. The Flute (Fl.) and Violin (VI.) parts continue with rhythmic patterns, including triplets. The Guitar 1 (Gtr.1) and Guitar 2 (Gtr.2) parts continue with harmonic support.

29

Fl.

VI.

Gtr.1

Gtr.2

Musical score for measures 29-32. The Flute (Fl.) and Violin (VI.) parts feature continuous triplets. The Guitar 1 (Gtr.1) and Guitar 2 (Gtr.2) parts continue with harmonic support.

Musical score for measures 32-35, featuring Flute (Fl.), Violin (VI.), and two Guitars (Gtr. 1 and Gtr. 2). The score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). Measure 32 contains a complex flute line with triplets and a repeat sign. The violin and guitar parts are mostly rests, with some notes in measures 33 and 34. Measure 35 concludes with a repeat sign and a final bar line.