



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## La Jeunesse de Stendhal

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** La Jeunesse de Stendhal  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Chanson

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aoDsNrgW5e>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# La Jeunesse de Stendhal

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

Piano

C G7 C

Sten - dhal, homme à l'âme sen -  
"La Vie de Hen - ry Bru -

Chant

Piano

Em F C Am7 Dm7 G7/D

sible,  
lard"

Pri - vé de la pré - sence de sa mère,  
Re - trace u - ne haine dans son en - fance.

A de l'af - fec - tion pour  
Le mi - lieu fa - mi - lial

Chant

Piano

C Fmaj7 D7 Gadd9/D G

son grand-père,  
est très noir :

Hen - ri Ga - gnon aux qua - li - tés os - ten - sibles.  
Un a - ve - nir dif - fé - rent se - ra une chance.

Hen - ri se sent ré - pu -  
En - suite Hen - ri va à

## La Jeunesse de Stendhal

Cmaj7 D9 G C G7

12

Cht

bli - cain, Au con - trai - re de son père, ro - ya - liste. Pour son pré - cep - teur il  
Pa - ris. Chan - geant d'a - vis, pris de mé - lan - co - lie, Il vou - drait re - voir ses

Pno

Am7 Dm7/F G7/F F C

16

Cht

a du dé - dain. Hen - ri est un fin a - na - lyste. Et puis il re - tourne à  
chè - res mon - tagnes, Puis Mi - lan l'en - chante et l'em - poigne.

Pno

Em F C Am7 Dm7 G7/D

20

Cht

Pa - ris. — In - trigues a - mou - reuses, li - ber - té : c'est sa vie. Puis une ac - tri - ce fi -

Pno

La Jeunesse de Stendhal

C Fmaj7 D7 2è fois : solo G

Cht  
24  
xe son coeur, Et comme Mo-lière il veut être cré - a - teur. \_\_\_\_\_

Pno  
24