



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Inspiration vive, version 2

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Inspiration vive, version 2
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=69251>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Inspiration vive, version 2

Paroles et musique de Thierry Chauve

Am Dm E9b Am G D

Chant

Piano

5 G C G C G

Dans les joies de l'har - mo - nie Il y a des mé - lo - dies Qui co -
Peut - ê - tre des o - xy - mores Du con - tem - po - rain dès lors De quoi

8 C G D7 C7M

- lo - ri - sent les chan - sons Voi - là de l'é - mo - tion Et de sa - ges pas - sions
- ê - tre dans l'ère mo - derne De ne pas ê - tre terne C'est ce - la qu'on dis - cerne

Inspiration vive, version 2

11

Am Dm7 Am F7M Gm7

Mais ce-ci est un hé-ri-tage Dont on con-naît quel-que sub-til a-
 Pour é-crire sans se re-te-nir Tout ce que l'â-me veut au peu-ple

15

C7 F G7

dage Dans ce con-texte il faut du cou-rage
 dire Sans s'ar-rê-ter, sans ja-mais fail-lir

19

Cadd2 G Am G

C'est sûr il y a de l'art Dans les coins se-crets

23 Am7 G C G

point ha-gards Dans les joies de l'har - mo - nie Il y a
 Peut - ê - tre des o - xy-mores Du con - tem -

26 C G C G D7

des mé - lo - dies Qui co - lo - ri - sent les chan - sons Voi - là de l'é - mo - tion
 po - rain dès lors De quoi ê - tre dans l'ère mo - derne De ne pas ê - tre terne

29 C7M G F#7 Bm

Et de sa - ges pas - sions C'est sûr il faut cher - cher les tein - tes
 C'est ce - la qu'on dis - cerne Cel - le de l'ins - pi - ra - tion vi - ve

Inspiration vive, version 2

33 Em7 Am G

D'u - ne mi - ne point é - teinte
Qui le goût d'é - cri - re ra - vive

33

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of staves. The top system is for the vocal line, and the bottom system is for the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The vocal line starts at measure 33 with the lyrics 'D'u - ne mi - ne point é - teinte' and continues with 'Qui le goût d'é - cri - re ra - vive'. The piano accompaniment features chords in the right hand and a bass line in the left hand. The score ends with a double bar line and repeat dots.