



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Images de Rebecca

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Images de Rebecca
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano et Orchestre
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aJTyrMrlAc>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Images de Rebecca

Musique de Thierry Chauve

Piano

The first system of music is in 3/4 time. The right hand (treble clef) begins with a repeat sign and contains six measures of a melodic line: quarter notes G4, A4, B4, quarter notes C5, B4, A4, quarter notes G4, F4, E4, quarter notes D4, C4, B3. The left hand (bass clef) contains six measures of accompaniment: whole notes G3, F3, E3, quarter notes D3, C3, B2, quarter notes A2, G2, F2, quarter notes E2, D2, C2.

7

The second system of music continues from measure 7. The right hand (treble clef) contains seven measures: quarter notes G4, A4, B4, quarter notes C5, B4, A4, quarter notes G4, F4, E4, quarter notes D4, C4, B3, quarter notes A3, G3, F3, quarter notes E3, D3, C3. The left hand (bass clef) contains seven measures: whole notes G3, F3, E3, quarter notes D3, C3, B2, quarter notes A2, G2, F2, quarter notes E2, D2, C2, quarter notes B1, A1, G1, quarter notes F1, E1, D1.

14

The third system of music starts at measure 14. The right hand (treble clef) contains four measures: quarter notes G4, A4, B4, quarter notes C5, B4, A4, quarter notes G4, F4, E4, quarter notes D4, C4, B3, quarter notes A3, G3, F3, quarter notes E3, D3, C3. The left hand (bass clef) contains four measures: whole notes G3, F3, E3, quarter notes D3, C3, B2, quarter notes A2, G2, F2, quarter notes E2, D2, C2, quarter notes B1, A1, G1, quarter notes F1, E1, D1. A triplet of eighth notes (G4, A4, B4) is marked with a '3' in the second measure. The system concludes with a double bar line and repeat signs.