



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Hiver énigmatique

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Hiver énigmatique
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Flûte et Guitare
Style : Jazz

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aMbNbRyR75>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Hiver énigmatique

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written for Flute (Fl.) and Guitar (Gtr.) in 4/4 time. It consists of five systems of two staves each. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and chords, along with performance markings like accents and slurs. Measure numbers 4, 8, 12, and 16 are indicated at the start of their respective systems.

Hiver énigmatique

Fl. 20

Gtr. 20

Fl. 24

Gtr. 24

Fl. 28

Gtr. 28

The image shows a musical score for two instruments: Flute (Fl.) and Guitar (Gtr.). The score is divided into three systems, each containing two staves. The first system covers measures 20-23, the second system covers measures 24-27, and the third system covers measures 28-29. The Flute part is written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The Guitar part is written in a treble clef. The music features a mix of eighth and sixteenth notes in the flute, and chords and single notes in the guitar. Measure 28 ends with a double bar line and repeat dots, followed by a final measure (29) with a double bar line.