



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Folk et Classique

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Folk et Classique
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Orchestre
Style : Classique moderne

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aG09Bbm1x6>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Folk et Classique

Musique de Thierry Chauve

Flûte

Violon

Basson

Violoncelle

4/4

3

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for four instruments: Flute, Violin, Bassoon, and Cello. The music is in 4/4 time. The Flute part begins with a melodic line of eighth and quarter notes. The Violin part has a whole rest for the first two measures, followed by a melodic line starting in the third measure. The Bassoon part plays a rhythmic pattern of eighth and quarter notes. The Cello part plays a similar rhythmic pattern. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in the Bassoon part.

6

Fl.

6

VI.

6

Bn.

6

Vlc.

3

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. It features four staves: Flute (Fl.), Violin (VI.), Bassoon (Bn.), and Cello (Vlc.). The Flute part has a melodic line with a triplet of eighth notes marked with a '3'. The Violin part has a rhythmic pattern of eighth and quarter notes. The Bassoon part has a rhythmic pattern of eighth and quarter notes. The Cello part has a rhythmic pattern of eighth and quarter notes.

11

Fl.

VI.

Bn.

Vlc.

16

Fl. C F C

VI.

Bn.

Vlc.

Solo saxophone

24

Fl. G Am G F Dm Dm/C G C F

VI.

Bn.

Vlc.

Folk et Classique

C G C F Am Am/G D/F# C F C

33

Fl.

33

VI.

33

Bn.

33

Vlc.

G F G C

42

Fl.

42

VI.

42

Bn.

42

Vlc.

49

Fl.

49

VI.

49

Bn.

49

Vlc.

54

Fl.

54

Vl.

54

Bn.

54

Vlc.

58

Fl.

58

Vl.

58

Bn.

58

Vlc.