



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Floraison d'Accords, version 3

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Floraison d'Accords, version 3
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=65339>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Floraison d'Accords, version 3

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

Piano

Par un jour de mai nous jouons
Quelque art et flo - rai - son

4

De la gui - tare, du pia - no Pour com - po - ser quel - que ron - do
D'ac - cords don - nant des cou - leurs Aux mu - siques don - nant le bon - heur

6

Ma - ia nous a ins - pi - ré Cet - te dé - esse est fé - conde Elle nous donne un temps où a - bonde
Les cor - ré - la - tions nar - rées D'é - vé - ne - ments mu - si - caux Or - don - nés à di - vers tem - pos

To Coda

9 C 7 C F Fm

Il y a de quoi dire bra-vo A-vec aus-si des ar-pèges Qui font tour-ner no-tre ma -

12 Em7 D6 Em7 D

- nège D'har-mo-ni-sa-tion sa-vante Par mo-ments aus-si on chante
La cré-a-tion est pre-nante

15 A7 Bm C G

De ma-nière en-tre-pre-nan-te Par un jour de mai nous jouons
Quelque art et flo-rai-son

18 Am7 G D7

De la gui - tare, du pia - no Pour com - po - ser quel - que ron - do
D'ac - cords don - nant des cou - leurs Aux mu - siques don - nant le bon - heur

20 C Dm7 C G7

Ma - ia nous a ins - pi - ré Cet - te dé - esse est fé - conde Elle nous donne un temps où a - bonde
Les cor - ré - la - tions nar - rées D'é - vé - ne - ments mu - si - caux Or - don - nés à di - vers tem - pos

23 D7 A7 E9 A B9

C'est ain - si que tout un flo - ri - lège A vu jour

26 E A D C D.S. al Coda \oplus

grâce à l'a - mi sol - fège

26 D.S. al Coda \oplus