



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Fleur du Jeudi

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Fleur du Jeudi
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano et Orchestre
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=76408>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Fleur du Jeudi

Musique de Thierry Chauve

Flûte ou violon

Am Dm C F

5 C Am Gadd9 G D7 Gadd9 G Am G

9 Am G Am Dm C

13 F C Am Dm A

17 Dm A Dm A Dm A Dm A

21 E7b D Em A

24 E7b D G Fdim D

28 Bm E9 A6 F#m7

Fleur du Jeudi

32 Bm7 E9 A6 D9

36 C#m7 F#7 Bm

Detailed description: The image shows two staves of musical notation in treble clef. The first staff contains measures 32 through 35. Measure 32 starts with a Bm7 chord and contains a sequence of eighth notes: B2, D3, F#3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4. Measure 33 starts with an E9 chord and contains: E3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5. Measure 34 starts with an A6 chord and contains: A2, C3, D3, E3, F#3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F#4, G4, A4. Measure 35 starts with a D9 chord and contains: D2, F#2, G2, A2, B2, C3, D3, E3, F#3, G3, A3, B3, C4, D4. The second staff contains measures 36 through 38. Measure 36 starts with a C#m7 chord and contains: C#3, E3, F#3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4. Measure 37 starts with an F#7 chord and contains: F#3, A3, B3, C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5. Measure 38 starts with a Bm chord and contains: B2, D3, F#3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.