



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Flamme de Janvier 2

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^e année de philosophie. Licence 3^e année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Flamme de Janvier 2
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Quintet
Style : Classique

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aWga02ZYrn>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Flamme de Janvier 2

Musique de Thierry Chauve

1

D A D G

Fl
Htb
Alt
Gt
Bas

5

G Am A D A G

Fl
Htb
Alt
Gt
Bas

Fl : flûte ; Htb : hautbois ; Alt : alto ; Gt : guitare ; Bas : basse

C

9 A A E A D D⁷ G D

13 D A E A D G A⁷ D

E

17

D D D/A A⁷ D

21

D D D/A A⁷ D Em

G

25 Em Em B⁷ Em A

29 A A A⁷ D A G

I

33 G G C B⁷ Em Am⁷

Musical score for system 33, measures 33-38. The score is in G major and 2/4 time. It consists of five staves. The first staff contains a complex melodic line with many sixteenth notes. The second, third, fourth, and fifth staves contain a simple harmonic accompaniment with mostly quarter and eighth notes. Chord changes are indicated above the first staff: G, G, C, B⁷, Em, and Am⁷.

37 Am⁷ G C B⁷

Musical score for system 37, measures 37-42. The score is in G major and 2/4 time. It consists of five staves. The first staff contains a complex melodic line with many sixteenth notes. The second, third, fourth, and fifth staves contain a simple harmonic accompaniment with mostly quarter and eighth notes. Chord changes are indicated above the first staff: Am⁷, G, C, and B⁷.

K

41

Em Am⁷ D⁷ G D⁷ G

45

G G G G G