



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Flamme d'Eté

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Flamme d'Eté
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Flûte et Orchestre
Style : Latin

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aB1MtVQ16P>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Flamme d'Eté

Musique de Thierry Chauve

Flûte

Guitare

Violoncelle

The first system of the score is in 4/4 time. The flute part begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts on a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The guitar part provides a harmonic accompaniment with chords: G4-B4, A4-C5, and B4-G4. The cello part plays a simple bass line with notes G2, B2, and D3.

Fl.

Gtr.

Vc.

The second system continues the piece. The flute part features a melodic line with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) and a repeat sign. The guitar part has chords: G4-B4, A4-C5, and B4-G4. The cello part plays notes G2, B2, and D3.

Fl.

Gtr.

Vc.

The third system continues the piece. The flute part features a melodic line with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) and a repeat sign. The guitar part has chords: G4-B4, A4-C5, and B4-G4. The cello part plays notes G2, B2, and D3.

Thierry Chauve © All rights reserved

14

Fl.



14

Gtr.



14

Vc.



The image shows three staves of musical notation for the piece 'Flamme d'Eté'. The first staff is for Flute (Fl.), the second for Guitar (Gtr.), and the third for Violoncello (Vc.). Each staff begins with a measure number '14'. The Flute staff uses a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The Guitar staff uses a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The Violoncello staff uses a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various note values, rests, and accidentals, with a double bar line and repeat dots at the end of each staff.