



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Flûte Tech

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Flûte Tech
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Flûte et Orchestre
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=apl5DzVMa0>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Flûte tech

Flûte

Thierry Chauve

The musical score is written in 4/4 time and consists of 25 measures. The key signature is one flat (B-flat). The score is divided into systems of two staves each. The first staff of each system contains the melodic line, and the second staff contains the harmonic accompaniment. Chords are indicated by letters above the staff, and triplets are marked with a '3' over a bracket. Slurs are used to group notes in several places. The score ends with a double bar line at the end of the 25th measure.

Measures 1-3: C, F, C

Measures 4-6: G⁷sus, C, F

Measures 7-9: C, G⁷sus, C

Measures 10-12: D⁹, C, G⁷sus^{9b}

Measures 13-15: C, D⁹, C

Measures 16-18: G⁷sus, C, F

Measures 19-21: C, G⁷sus^{17a}, C

Measures 22-24: F, C, G⁷sus

Measures 25: C, Am, E⁷

Measures 26-28: Am, C, Am

Measures 29-31: E⁷, C, Am