



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Etude hivernale

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Etude hivernale
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Orchestre
Style : Country - Bluegrass

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=83912>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Etude hivernale

Music by Thierry Chauve

Standard tuning

Moderate ♩ = 110

s.guit.

Measures 1-6: Treble clef, 3/4 time. Chords: C, F, C. Fingerings: 1, 2, 3, 4, 5. Dynamics: P. Slurs are present over measures 1-2, 3-4, and 5-6.

T	0-2-0	2-0	3-2-4-2	4-2	0-2-0
A	3-2	2-3-2	3-3	3	2-0-2-0
B	2	2	3	3	2

Measures 7-12: Treble clef, 3/4 time. Chords: G7, G7, Am. Fingerings: 1, 2, 3, 4, 5. Dynamics: P. Slurs are present over measures 7-8, 9-10, and 11-12.

T	0-2-0	2-0	1-0-3	1-0-3-1-3	1-3-1	3-1
A	3-0-2-0	2-0-3	0-3	3-1-3	2-1-3-1	2-0-2
B	2-3	3	2	3	3	3

Measures 13-18: Treble clef, 3/4 time. Chords: C, Fmaj7, Am. Fingerings: 1, 2, 3, 4, 5. Dynamics: P. Slurs (sl.) are present over measures 13-14 and 15-16. Measure 18 has a hammer-on (H).

T	5-6-5	6-5	6-8-6	8-6	12-8	0-1
A	5-4-5	5-4-5	7-5	5-5	10-1	2-4-2-1
B	3	3	7	7	0	2

Measures 19-24: Treble clef, 3/4 time. Chords: D, Fm, G7. Fingerings: 1, 2, 3, 4, 5. Dynamics: P. Slurs are present over measures 19-20, 21-22, and 23-24.

T	2-3-5-3	5-3	1-1-3-1	3-1-1	0-0-1-0	0
A	4-2	2-4-2	3-1	3-1-1	3-0-1-0	0
B	4	2	3	3	3	3

Measures 25-30: Treble clef, 3/4 time. Chords: C, Fmaj7, Am. Fingerings: 1, 2, 3, 4, 5. Dynamics: P. Slurs (sl.) are present over measures 25-26 and 27-28. Measure 30 has a hammer-on (H).

T	5-6-5	6-5	6-8-6	8-6	12-8	0-1
A	5-4-5	5-4-5	7-5	5-5	10-1	2-4-2-1
B	3	3	7	7	0	2

D **Fm** **G**

TAB: 4 2 3 5 3 2 | 5 3 2 4 2 | 3 1 3 1 1 | 3 1 1 | 0 3 1 3 0 | 0 3 1 3 0

E7 **Am** **C**

TAB: 7 9 10 9 7 | 10 9 7 | 5 7 5 | 7 5 | 0 5 6 5 0 | 6 5 0 5 0

D **Dm** **E7** **Am** **Am9**

TAB: 0 7 7 8 7 7 | 0 7 6 5 6 7 | 0 | 5 4 5 4 5 | 5 4 5 | 5 5 5 | 0 5 0 0

D **Dm** **E7**

TAB: 4 2 3 5 3 2 | 5 3 2 4 2 | 3 2 3 1 3 2 | 3 1 3 2 3 | 2 7 7 7 | 8 7

Am

TAB: 5 5 5 5