



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Eternal Secrets

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 27 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques. Agrégation de musique.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Eternal Secrets
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Violon, Orchestre
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aXOlhcXeZa>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Eternal Secrets

Mélodie

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written in 4/4 time and consists of ten staves of music. The melody is primarily in the treble clef. The key signature is one flat (Bb). The score includes various chords and musical notations such as slurs, ties, and accents.

Chords and measures are as follows:

- Staff 1: DM7 (measures 1-2), C (measures 3-4), Bb (measures 5-6), Am (measures 7-8)
- Staff 2: DM7 (measures 9-10), C (measures 11-12)
- Staff 3: Bb (measures 13-14), C (measures 15-16), F (measures 17-18), GM (measures 19-20)
- Staff 4: C7 (measures 21-22), DM (measures 23-24), C7 (measures 25-26)
- Staff 5: Bb7 (measures 27-28), Am7 (measures 29-30), DMb6 (measures 31-32)
- Staff 6: C (measures 33-34), Bb (measures 35-36)
- Staff 7: C (measures 37-38), F (measures 39-40), GM (measures 41-42), C7 (measures 43-44)
- Staff 8: DM (measures 45-46), C7 (measures 47-48), Bb7 (measures 49-50), Am7 (measures 51-52)
- Staff 9: DM7 (measures 53-54), C (measures 55-56), Bb (measures 57-58), Am (measures 59-60)

Measure numbers 9b, 17a, 25b, and 33a are indicated at the beginning of their respective staves.

Handwritten musical score for guitar, featuring a melody line and a bass line with chord diagrams and chord names.

Chord Progressions:

- Line 1: Dm^7 | C
- Line 2: Bb | C | F | Gm
- Line 3: C^7 | Dm | C^7
- Line 4: Bb^7 | Am^7 | Dm^b
- Line 5: C | Bb
- Line 6: C | F | Gm | C^7
- Line 7: Dm | C^7 | Bb^7 | Am^7

Measure Markers: 41b, 49a, 57b