



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Espérances de Lennie

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Espérances de Lennie
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : sax alto , synthe, guitare, basse, batterie
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a262nls60c>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Espérances de Lennie

Sax alto en Mib

Musique de Thierry Chauve

13b

21a

29b

Musical staff 1 (37a): Treble clef, key signature of one sharp (F#), starting with a G chord. The melody consists of eighth and quarter notes with various accidentals.

Musical staff 2: Bass clef, starting with a C9 chord. The bass line features eighth and quarter notes, including a flat (Bb) and a sharp (F#).

Musical staff 3 (45b): Treble clef, starting with a D9 chord. The melody includes a C9 chord and a G7 chord. It features eighth and quarter notes with accidentals.

Musical staff 4: Bass clef, starting with a C9 chord. The bass line includes a G7 chord and features eighth and quarter notes with accidentals.

Musical staff 5 (53a): Treble clef, starting with a C9 chord. The melody includes a D chord and features eighth and quarter notes with accidentals.

Musical staff 6: Treble clef, starting with a G chord. The melody includes a C9 chord and features eighth and quarter notes with accidentals.

Musical staff 7 (61b): Treble clef, starting with a C9 chord. The melody includes a G chord and features eighth and quarter notes with accidentals.

Musical staff 8: Bass clef, starting with a D9 chord. The bass line includes a C9 chord and a G7 chord. It features eighth and quarter notes with accidentals.