



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Design musical

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Design musical
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Orchestre
Style : Jazz

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=96974>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Design musical

Fiddle

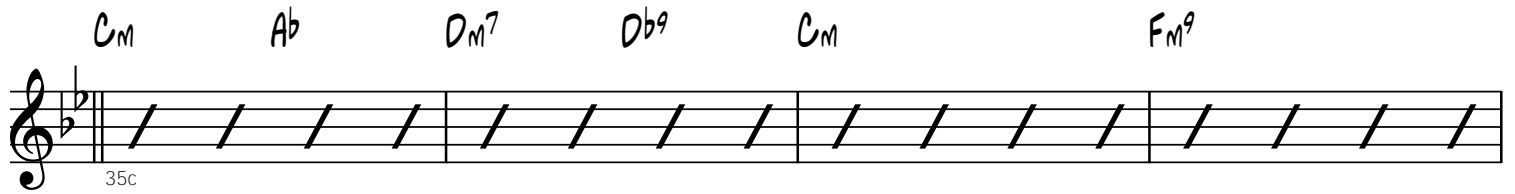
Musique de Thierry Chauve

The musical score is written for Fiddle in 4/4 time. It consists of ten staves of music. The key signature is one flat (B-flat major/D minor). The score is heavily chordal, with many notes being part of chords. The chords are labeled with letters and symbols above the notes. The melodic lines are primarily eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are some rests and slurs throughout the piece. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

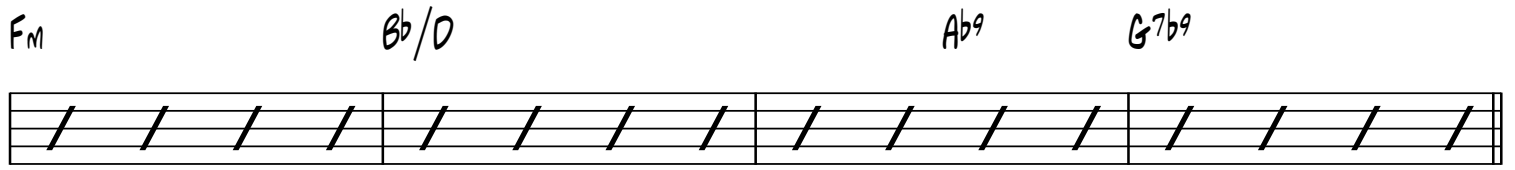
Chords and symbols shown in the score:

- Staff 1: Cm, Db, Cm, Cm⁹
- Staff 2: B^b/D, Ab, Ab^m/G, B^oIM
- Staff 3: Cm⁹, G7^b9, Cm, G^m7
- Staff 4: G^b, E^oIM, F^m9, F^m, B^b/D
- Staff 5: Ab⁹, G7^b9
- Staff 6: Cm, Cm⁹, B^b/D, Ab
- Staff 7: Ab^m/G, B^oIM, Cm⁹, G7^b9
- Staff 8: Cm, G^m7, G^b, E^oIM, F^m9
- Staff 9: F^m, B^b/D, Ab⁹, G7^b9

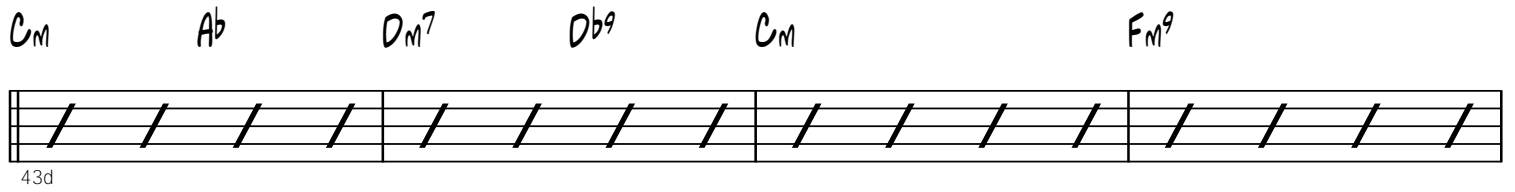
Chords: C_M A_b D_M⁷ D_b⁹ C_M F_M⁹



Chords: F_M B_b/D A_b⁹ G₇^{b9}



Chords: C_M A_b D_M⁷ D_b⁹ C_M F_M⁹




Chords: F_M B_b/D A_b⁹ G₇^{b9}



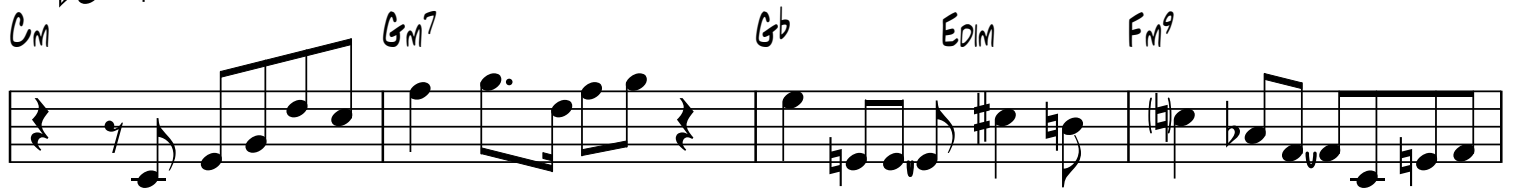
Chords: C_M C_M⁹ B_b/D A_b



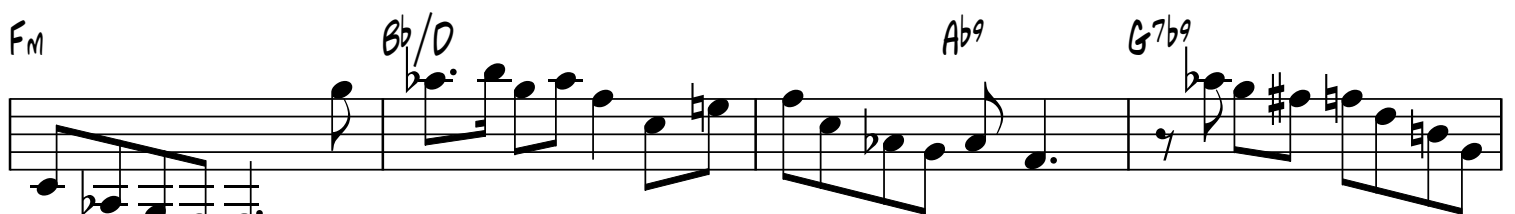
Chords: A_b^m/G B_o^{dim} C_M⁹ G₇^{b9}



Chords: C_M G_M⁷ G_b E_o^{dim} F_M⁹



Chords: F_M B_b/D A_b⁹ G₇^{b9}



Chords: C_M⁶ F_M

