



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Dear Diary

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Dear Diary  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Chanson

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=a723bZo13S>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Dear Diary

Flûte

Musique de Thierry Chauve

Handwritten musical notation for Flute in 4/4 time, featuring various chords and improvisation markings.

Chords and markings above the staves:

- Staff 1: C<sup>9</sup>, F, EbMA<sub>7</sub><sup>13</sup> Impro rap
- Staff 2: F, EbMA<sub>7</sub><sup>13</sup>
- Staff 3: EbMA<sub>7</sub><sup>13</sup>, F, EbMA<sub>7</sub><sup>13</sup>
- Staff 4: Eb, F, Bb, EbMA<sub>7</sub><sup>7</sup>
- Staff 5: Ab
- Staff 6: Cm, F
- Staff 7: F, Cm
- Staff 8: Bb, Eb
- Staff 9: Bb<sup>7</sup>, Eb, Bb, Eb

Measure numbers: 9b, 17a, 25b, 33a

Cm Eb G Cm

Cm Fm Gm Fm

41b

C<sup>9</sup> Cm<sup>9</sup>

Gm<sup>11</sup> C<sup>9</sup>

49a

C<sup>9</sup> EbM<sub>A</sub><sup>13</sup> F

EbM<sub>A</sub><sup>13</sup> F<sup>6</sup>

57b

EbM<sub>A</sub><sup>13</sup> EbM<sub>A</sub><sup>9</sup> F

EbM<sub>A</sub><sup>13</sup>