



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Dans la rue

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Dans la rue
Compositeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Instrumentation : Chant, piano et/ou guitare
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34519>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Dans la rue

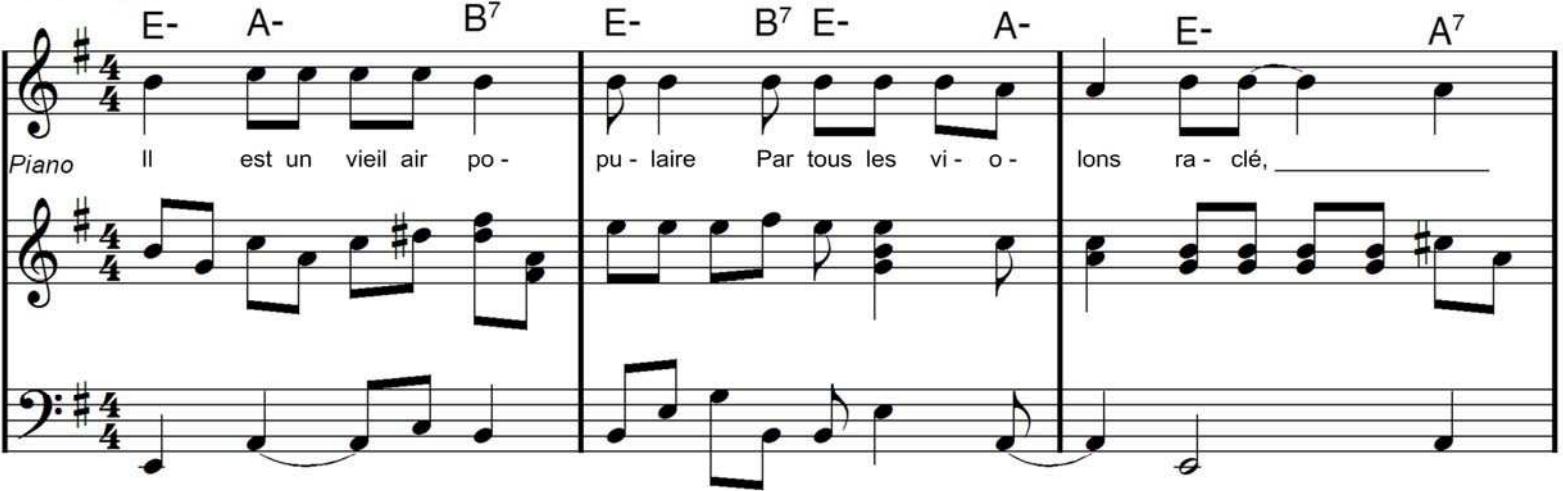
Musique : Thierry Chauve
Texte : Théophile Gautier

Intro guitare



Two staves of guitar introduction notation in G major, 4/4 time. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff starts with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The music consists of a series of chords and melodic lines.

Chanteur principal



Chanteur principal
Piano
E- A- B⁷ E- B⁷ E- A- E- A⁷
Il est un vieil air po- pu- laire Par tous les vi- o- lons ra- clé,



D- G- A⁷ D- A⁷ D E- B⁷
Aux a- bois des chiens en co- lère Par tous les or- gues na- sil- lé.



Chanteur(se) principal(e) A- E⁷
Les ta- ba- tiè- res à mu- sique L'ont sur leur ré- per- toire ins- crit ;
Sur cet air pis- ton cla- ri- nettes, Dans les bals aux pou- dreux ber- ceaux,

Chanteur(se) 2
Les ta- ba- tiè- res à mu- sique L'ont sur leur ré- per- toire ins- crit ;
Sur cet air pis- ton cla- ri- nettes, Dans les bals aux pou- dreux ber- ceaux,



A- B⁷
Pour les se- rins il est clas- sique, Et ma grand-mère en- fant, l'ap- prit.
Font sau- ter com- mis et gri- settes, Et de leurs nids fuir les oi- seaux

Pour les se- rins il est clas- sique, Et ma grand-mère en- fant, l'ap- prit.
Font sau- ter com- mis et gri- settes, Et de leurs nids fuir les oi- seaux

Chanteur(se) principal(e)

E- B7 E-7 A- D7

La guin-guet-te, sous sa ton- nelle De hou - blon et de chè - vre feuil,
L'a - veugle au bas-son qui pleur- niche L'é- corche en se trom - pant de doigt ;

Chanteur(se) 2

G D9 G D7 E-

Fête, en brail - lant la ri - tour - nelle, Le gai di-manche et l'ar - gen teuil _____
La sé - bile aux dents, son ca - niche Près de lui le grogne à mi - voix _____

Pont guitare

Reprise **A**