



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Conte de Décembre

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Conte de Décembre
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : trompette et orchestre
Style : Jazz

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a1oWGQv2Yk>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Conte de Décembre

Trompette en Do

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written for Trompette en Do in 4/4 time. It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of chords written above it. The chords are as follows:

- Staff 1: Dm^7 , G^{13} , Dm^9 , G^{13} , Em^9 , Em^{69} , Em^9 , Em^{69}
- Staff 2: $D^9\#11$, Abm^9 , Db^9 , $Db^{13}\#11$, C^69 , C^9 , $A7+$
- Staff 3: Dm^9 , G^{13} , Dm^9 , G^{13} , Em^9 , Em^{69}/A , Em^9 , Em^{69}
- Staff 4: $D^9\#11$, Abm^9 , Db^9 , $Db^{13}\#11$, C^69 , Em^{11}/F , $Em^{11}/F\#$
- Staff 5: $BbMAJ^9$, $Ab^{7\#}/E$, $BbMAJ^9$, Em^{7b5} , $FADD^2EbMAJ^9\#11$, $A^{7b9}/6$, A^{7b9}/D , $A^{7b9}/6$, $A^{7b9}/6$
- Staff 6: $CMAJ^9$, $CMAJ^{13}\#11$, $CMAJ^9$, $CMAJ^{13}\#11$, Em^{11} , $A7+$, Dm^9 , G^7
- Staff 7: Dm^9 , G^{13} , Dm^9 , G^{13} , Em^9 , Em^{69} , Em^9 , Em^{69}
- Staff 8: $D^9\#11$, Abm^9 , Db^9 , Db^{13} , $CMAJ^9$, C^9 , $A7+$
- Staff 9: Dm^7 , G^{13} , Dm^9 , G^{13} , Em^9 , Em^{69} , Em^9 , Em^{69}

Measure numbers 9b, 17a, 25b, and 33a are indicated at the beginning of their respective staves.

$D^9\#11$ A^bM^9 D^b9 $D^b13\#11$ C^69 C^9 A^7+
 D^M^9 G^{13} D^M^9 G^{13} E^M^9 E^M6^9/A E^M^9 E^M6^9

41b

$D^9\#11$ A^bM^9 D^b9 $D^b13\#11$ C^69 E^M11/F $E^M11/F\#$

B^bMA^9 A^b B^bMA^9 E^M7^b5 $FADD^2EbMA^9\#11$ $A^{m7^b5/6}$ $A^{m7^b5/0}$ $A^{m7^b5/0}$ $A^{m7^b5/6}$

49a

CMA^9 $CMA^9\#11$ CMA^9 $CMA^9\#11$ E^M11 A^7+ D^M^9 G^7

D^M^9 G^{13} D^M^9 G^{13} E^M^9 E^M6^9 E^M^9 E^M6^9

57b

$D^9\#11$ A^bM^9 D^b9 D^b13 CMA^9 C^9 A^7+