



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Comédie

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Comédie
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=58676>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Comédie

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

D7 G7 Am Dm G7

Dans les rêves ve-lou - tés Il y a _____ l'a-par-té _____
D'une nou-velle co-mé - die Dans la - quelle _____ on a ri _____

5

E7 B7 C F#m75b B7

Sur la voie du thé -âtre On croi - se _____ une ma - râtre _____
Sans le sou pour sa fille Qui ne joue _____ plus aux billes _____

9

E7 Dm7 E7 B7

Elle se met a-lors en scène Pour gra - vir les é - che-lons d'u-ne reine Ma rie n'est plus co -
Elle est cour - ti-sée sou-vent A - yant bien in - flé-chi les é - lé - ments Très es - thè - te sur

13

Am7 B7 D7 G7 Am

coo-née Elle com-men-ce même à s'em-bour-geoi - ser Dans les rêves ve-lou - tés
les bords Elle com - po - se des rôles dans tous les genres D'une nou-velle co-mé - die

16

Dm G7 E7 B7 C

Il y a _____ l'a-par-té _____ Sur la voie du thé-âtre On croi-se _____
Dans la-quelle _____ on a ri _____ Sans le sou pour sa fille Qui ne joue _____

21

F#m75b B7 A7

_____ une ma - râtre _____ Elle est é - clé - c-tique é - clé - c-tique
_____ plus aux billes _____ Elle est fan - tas - tique fan - tas - tique

24

D G

Elle est é - lec - trique é - lec - trique Elle est é - clec - tique é - clec - tique
Elle est ma - gni - fique ma - gni - fique Elle est fan - tas - tique fan - tas - tique

26 C D7 G7 Am Dm

Elle est é - lec-trique é - lec-trique Dans les rêves ve-lou-tés Il y a _____ l'a-par-té
 Elle est ma-gni-fique ma-gni-fique D'une nou-velle co-mé-die Dans la-quelle _____ on a ri

30 G7 E7 B7 C F#m75b B7

— Sur la voie du thé-âtre On croi-se _____ une ma - râtre _____
 — Sans le sou pour sa fille Qui ne joue _____ plus aux billes _____