



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Chopin

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Chopin
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=88661>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Chopin

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

A E7 A D E A E D

Voi-ci l'his-toi-re de Cho-pin. En-fant pro-dige il plaît, ma-lin :
On l'a-du-le dans les sa-lons, A Var-so-vie c'est un cham-pion,

5 A Bm F#7 D A Bm F#7

Un cham-pion de l'im-pro-vi-sa-tion. A-près quoi il s'ins-talle à Pa-ris ;
Dans les sa-lons ses ap-pa-ri-tions Font de lui un my-thique é-ru-dit.

8 A D E A E D

Sa liai-son a-vec Geor-ge Sand A-li-mente aus-si sa lé-gende,
Et a-près sa sé-pa-ra-tion, Il n'au-ra plus d'ins-pi-ra-tion.

11 Em B7 Em

Cho-pin a ex-plo-ré De son pia-no les so-no-ri-tés, Sym-pho-niques, fol-klo-
Lan-gage i-dio-ma-tique, Ins-pi-ré de fi-gu-res ly-riques, Ron-dos et va-ria-

14 A7 G D G C F

riques, Ce qui le rend si au-then-tique. Des oeu-vres com-po-sées à Var-so-vie
tions, Ce qui mon-tre quel est son don. Des oeu-vres com-po-sées à Var-so-vie

18 G C7 F E7 A

Sont ty-pi-ques a-vec leurs fan-tai-sies, Ron-dos et au-tres va-
Sont ty-pi-ques a-vec leurs fan-tai-sies, Quel sty-le, quelle ab-né-

22 D E A E D

ria-tions. Quelle vie dans cet-te con-cep-tion !
ga-tion, Même a-vec une seule im-pul-sion !